

Ali
Yurtaslan'ın

Alman
ARD

Televizyonundaki
konuşmasının
tam metni

«Almanya'daki
MHP yanlısı 'Türk
Federasyonu' MHP'ye
büyük miktarda para,
silah ve elektronik
alet yolluyor. Bunlar
deniz yoluyla sokuluyor»

Aydınlık

Kurucusu: SEFİK HUSNU
Kuruluş yılı: 1921

BÜTÜN ÜLKELERİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR, BİRLEŞİN!

PAZARTESİ
1
EYLÜL 1980
10 LİRA

15 dakika süren program sırasında, MHP'nin
gösterileri ve terör eylemleri de görüntü olarak
Alman kamuoyuna sergilendi

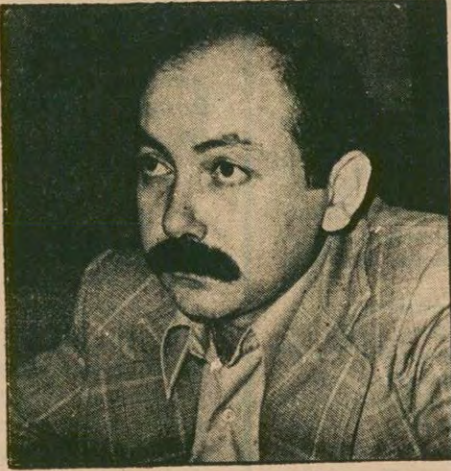
MHP Avrupa'ya erooin kaçırıyor silah getiriyor

YANKI Yurtaslan'ın itiraflarına geniş yer ayırdı

ANKARA (ÖZEL)
ANKARA'da yayınlanan haftalık "Yankı" dergisi son sayısında UGD Yönetim Kurulu üyesi ve illegal Hukuk Masası Başkanı Ali Yurtaslan'ın "İtiraf"larına geniş yer ayırdı. Dergi Yurtaslan'ın şimdiye kadar gazetemizde yayınlanmış olan itiraflarının ilginç gördüğü bazı kısımlarını özetledi. Ayrıca derginin sorularını cevaplayan Ankara Temsilcimiz Doğan Yurdakul, Yurtaslan'ın nasıl geldiğini, itirafların nasıl yayına hazırlandığını açıkladı. Dergide itirafla ilgili üçüncü parçayı ise MHP Genel Başkan Yardımcısı Sadi Somuncuoğlu ile yapılan bir röportaj oluşturuyor. Her zamanki gibi yayının yalan olduğunu iddia eden Somuncuoğlu, yayının AP hükümeti ile MHP'nin arasını bozmak için yapıldığını ileri sürüyor.

● Ankara Temsilcimiz Doğan Yurdakul,
İtiraf'ın nasıl hazırlandığını Yankı'ya anlattı:

iki idam
mahkumu
kaçınca
itiraf
erken doğum
yaptı



DOĞAN YURDAKUL

Somuncuoğlu:
«Yurtaslan'ın
Gazi Eğitime
nasıl girdiğini
hatırlamıyorum»

ANKARA (ÖZEL)
Yankı dergisinin Ali Yurtaslan konusunda MHP Genel Başkan Yardımcısı Sadi Somuncuoğlu ile yaptığı röportajı aynen veriyoruz:
Yankı: Aydınlik gazetesinin yayınında adı geçen Ali Yurtaslan kim? MHP ve ülkücü derneklerle ilgili ne? Sizin yardımınızla Gazi Eğitim Enstitüsüne girdiğini söylüyor, doğru mu?
Somuncuoğlu: Aydınlik'ta (Devamı S. 6 S. 1'de)

ANKARA (ÖZEL)
YANKI Dergisinin İtiraf konusundaki sorularını cevaplayan Ankara Temsilcimiz Doğan Yurdakul şunları belirtiyor:
Yankı - İtiraf'ı yapan Ali Yurtaslan Aydınlik ile nasıl ilişki kurdu?
Yurdakul - TKP'nin üç büyük ölçeğinde kalmış bir il merkezine, bir genç göndererek baş vurmuş, MHP tarafından izlendiğini ve ölümle tehdit edildiğini bildirmiş. Can güvenliğinin sağlanması halinde bazı bilgiler vereceğini söylemiş. Olay Parti Genel Merkezine bildirilmiş, Parti bunun MHP'nin bir tuzakı da olabileceğini düşünerek dikkatle incelemiş ve sonunda saklandığı yerden alarak gene dikkatle Ankara'ya getirmiş.
Yankı - İtiraf'larını nasıl hazırladı?
(Devamı S. 6 S. 3'te)

FRANKFURT (ÖZEL)

Ali Yurtaslan'ın gazetemize yaptığı itirafların yankıları dalga dalga yayılıyor. Alman Radyo-Televizyonu ARD geçtiğimiz çarşamba akşamı "Günün Olayı" programında 15 dakika süren bir yayın yaptı ve Ali Yurtaslan'la röportajını da görüntülü olarak Alman kamuoyuna duyurdu.

MHP'lilerin Avrupa'da düzenledikleri çeşitli gösteri ve mitinglerle toplantıların da görüntülü olarak verildiği programda, Ali Yurtaslan'ın elindeki Aydınlik'ta "Türkeş'in emri: SİLAHLARI GÖMÜN" manşeti okunuyordu.

Programın ilk iki bölümünde Alman spiker programı sunduktan sonra şöyle diyordu:

"Sağcıların Almanya'da çoğalmasıyla saldırılar da başladı.Aşırı sağ örgütler arasında da çatışmalar çıkıyor. Geçen hafta Aachen'de bir Türk öldürüldü. Savcılık, bunun Bozkurtların siyasi cinayeti olduğunu tahmin ediyor."

MHP'nin yurt dışı örgütlerinin 1976 yılında Anayasa Mahkemesince kapatıldığını hatırlatan spiker Niedersachsen'daki MHP faaliyetleri hakkında da şu bilgileri aktarıyordu:

"Hannover'in merkezinde bir büro: Ülkücü Türkler Derneğinin yeri. Türk Federasyonu çatısı altındaki ülkücü dernekler MHP'nin yurt dışı örgütleridir. Ülkücülerin ideali Asya'ya kadar uzanan bir Türk devletidir. Ülkücülerin en sevdiği hayvan bozkurtur."

ARD spikeri, son günlerde MHP'nin yurt dışı faaliyetleri konusunda Alman kamuoyunda süren tartışmaları özetledikten sonra Federal Anayasayı Koruma Örgütünün bozkurtlar hakkındaki düşüncesini örgütün raporundan şöyle özetliyordu:

"Türk Federasyonu MHP'ye ve Türkes'e yakındır. Bildirilerinde uluyan bir kurdun bulunduğu, siyasi düşmanlarının ise kudmuş köpekler olduğu tespit edilmiştir. Bozkurtların en son büyük toplantısında 1978'de, -ki burada Türkes'e hazır bulunmuştu- Anayasayı Koruma Örgütü şu (Devamı S. 6 S. 1'de)

İkinci İtiraf'çı
Adnan
Özçiftçi'nin
Ülkücü gençlere
çağrısı

Yarın Aydınlik'ta

MHP Merkezindeki
adam **itiraf**'a
33
devam ediyor

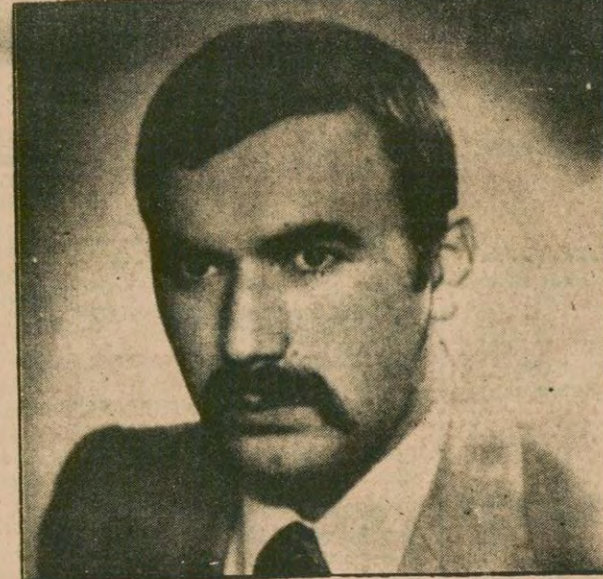


OLAYLARA KARIŞAN KİŞİLER (2)

Diğerleri

«Yaşar Yıldırım:

UYD'nin şu andaki Genel Başkanı'dır. DMMA'da okuyor. 15/78'de Site Yürütme başkanlığının yapıldığı dönemde bölgeye silah ve bomba verilmesi, yurtta bomba yapılması işlerini yönetti. Albayrak Kiraathanesinin bombalanması ve arabaların bagajında patlayan bomba olaylarıyla ilişkisi var. Yıldırım'ın adı şimdiye kadar bir kere ETKO davasında, "bize silahları gömün dedi" şeklinde geçti. Kızılcahamamlı, 1.75 boyunda, atletik esmer, 25-26 yaşlarında.



HEMŞERİ VE AKRABALARINDAN
ALİ YURTASLAN'A BİR DUYURU

Nigde Bahçelili bir grup vatandaş ve Ali Yurtaslan'ın akrabaları: "Ali Yurtaslan'ı ve Aydınlik gazetesini kutluyor. Gazeteden ve Ali Yurtaslan'dan bir istegimiz var. 12-13 Haziran 1975'te Alim Sağlık Kahvede taranarak öldürüldü, katili bulunamadı, katilini biliyorsan, duyduysan bir açıklama yap, selamlar.

- MUHSİN YAZICIOĞLU
- SALİH DAYAN
- MUSTAFA MİT
- ERDEM ŞENOCAK
- YAŞAR YILDIRIM
- ALİ KAÇAR
- ALİ BATMAN
- ESAT BÜTÜN
- KEMAL YAZICIOĞLU
- S. ARPACI
- ERDAL KABAKUM
- OSMAN BALCI
- MUHTAR SEZAI
- MEHMET GÜÇLÜ
- M. YAMTARÇELİK
- SAMİ BAL
- MÜŞTAK KARABAĞ
- BURHAN EMİŞTEKİN

(DEVAMI 6. SAYFADA)

Yarın: İtiraf'ta
geçen isimlerin
ve olayların
listesi

İçten geldiği gibi NİMET ARZİK

Tanıtma

GENE Atatürk'ün doğumunun yüzüncü yılına çengelde asılı unutulmuş bir giysi gibi takılı kalıyorum... Dinliyorum, hazretlerin cehalet projelerini...

Madem ki, bu deyim moda, "çürük yumurta projeleri" diyorum öz özüme... Ali Elverdinin deyi mi, öyle değil mi? (demedim diyor!) Amma mutsuz deyim?

— Yahu neden nerere atlıyorsun?...

— Atlamama engel mi var?... Nasıl olur da, sıkıyönetimdeki arkadaşların bazıları için "çürük yumurta" deyimini kullanır ki?... (demedim, diyor ya!)

Bütün duyduğum yabancılaşa, uzaklığa karşı ve sıkıyönetimleri bağırma basma zorunluluğunu duymama karşı m ke z, sıkıyönetim 12 Mart'ınki değildi söylemek gerek: Ve Ali Elverdi'ye duyduğumuz antipatiyi kimseye duymadık! Ona mı tutuluyor ki?

Dönelim konumuza...

BÜROKRATİK BİR KUTLAMA:

Atatürk'ün, yüzüncü yıldönümü ne coşturacak, ne koşturacak, yazık Bürokratik bir kutlama olacak. Zaten biliyordum amma, eski bir müstesna öz özüme ölen çürük yumurta bir konuşmasını dinledim. Dehşet içinde kaldım.

Eski müsteşar şimdi yadelerde bomba gibi bir görevlidir, vatan özlemiyle kıvrınarak!

— Ben kendim, yapacağımı yapacağım. Bir sempozyum tertip olunacak. Alenen hayatı hakkında bazı gazeteler, yazı yazacaklar. Brosür dağıtılacak.

Hazretistan sanıyor ki, büyük işler bunlar. Kafası o kadar. Çapı o kadar. Düşündüğü düşüncesi o kadar...

Bir de folklor ekibini tepirdirsin... Onun için yeter ve artar. Bütün bunlarda, hani Atatürk'ün düşüncesinin yansıması?...!

Hani, dışardaki Türkleri birliğe çağırma! Hani, dünya gençliğine seslenme?...!

Çarkız küçükük bir dişli gibi, dön dur, Hazretistan büyük şeyler yaptığını sanarak. Zaten herkeşçazı sabahın akşamına değin büyük şeyler yaptığı kanısında. Dünyada büyük iş kalmadı:

Onu da kınamamış, iki ayak oyunu, üç kuru iddiacıkla, olduğu yere gelmiş... ve

— Büyük plan nerde ki?

— Yok.

— Büyük coşku nerde ki?

— Yok...

— Eeee bir küçükük dişli tek başına ne yapar? Tek düşüncesi, "Aman beni ömrümün sonuna kadar bu diyarda bırakınlar, vatan özleminden yana yana olürse.

Zaten, bizim tanıtma hakkında bir örnek vereyim. Hep oncağız bürokratiktir.

Elia Kazan'ın son gelişiydi Türkiye'ye. Zavallı ünlü yabancı-lara, bizim resmi ünüler tanıştırılır, sonra Seraton ton tona kapak atılır, midesini bir duble viski ile sulamak için... Yabancıların değil... kendi midesini... Ünülerimizin kumpanyasına, bir sesi hanım kız katilmişt, ünlü ve kıvrak bir şarkıcı...

Elia Kazan tam saygı saymaya hazırlanıyordu ki, devrimci şarkılar çığırın ve çığırmağa ün yapmış hanım kız, adamın kucakına pat diye oturdu...

Adam İngilizce bir lahavle'ye çekti, derinden! Derken, adamı şapur da şupur, Allaha şükür, öpti:

İkinci bir İngilizce lahavle'ye gücü yetmedi Elia Kazan'ın! Sonra, bir Rumca, şarkı yaktı alev alev...

Sonra, gene sarıldı gene öpti.

— Sonra?...!

— Sonrasını ne bileyim be?... Bildiğim... yemeğe götürdüler adamı, sanki ömründe yemek yememiş gibi... Sonra, herkes yapımı yapım eşyle gelmişti. Eşler birbirlerini sızdılar ve küş dilî konuşmalar yapım yapım... Sonra kafalar çekildi...

— Sonra?...!

— Sonracığa, bu "tanıtma" sayıldı...

Bürokratik tanıtmanın en geçerli türü bu tür bildiğim kadarı.

.... Ve biz, bir ulusun uyanışın sembolü, bir ulusa büyük gurur yaşamış bir büyük adamı, bürokratik kutlamalarla kutlayacaksak, hiç kutlamayalım...

Onu zaten yıkamadıkları tarihi kutluyor... Bütün saldırlara karşı, bizim yıkılmadığını görüyor... "çürük yumurtalar" değil mi?...! Görmeselerdi o kadar inatlı saldırmalarını sürdürmezlerdi!

İLAN ŞİLE BELEDİYE BAŞKANLIĞINDAN

1—) Kasabamızda Belediyemize yaptırılacak 8.643.835 20 TL. keşif bedelli Otopark İnşaatı işi 2490 sayılı kanunun 31. nci maddesine göre kapalı zarf usulü ile eksiltmeye çıkarılmıştır.

Mezkur inşaat; Müdahavil birim fiyat esaslı ile (her sene yapılan imalatın o yılıki Bayındırlık Bakanlığı rayç ve birim fiyatlarına göre tediyeyi) yapılacaktır.

2—) İhale 24.9.1980 Çarşamba günü saat 14.00'te Belediye Encümen huzurunda yapılacaktır.

3—) İşin geçici teminatı 259.315.-TL'dir.

4—) İşe ait ilan harcı işi alana aittir.

5—) İsteklilerin bu işe ait eksiltme evrakını ve eklerini Belediye Fen İşleri Müdürlüğünde mesai saatleri dahilinde incelemeleri mümkündür.

6—) İsteklilerin eksiltme şartnamesine göre teklif mektuplarını 24.9.1980 Çarşamba günü saat 13.00'e kadar Belediye Başkanlığına verecektir. Postadaki gecikmeler dikkate alınmaz.

7—) Eksiltmeye girebilmek için istekliler:
a—) 1980 yılına ait ticaret odası belgesi.
b—) Usulü dairedine 259.315.-TL'lik geçici teminat.
c—) Bu işe ait istirak belgesi kapalı zarfına konacaktır.

8—) Bu işe ait istirak belgesinin alınması şekli:
İsteklilerin en geç 22.9.1980 Pazartesi günü mesai saati sonuna kadar müraacat etmeleri, dilekçelerini Bayındırlık Bakanlığında alınmış keşif bedelinin iki kati kadar (B) grubundan Mütahhithlik karnesi aslı veya noter tasdikli sureti plan tehzizat taahhüt ve teknik personel beyannameleri ve bu işin şantiye şefliğine ve Fenni mesuliyetini deruhte edeceğine dair inşaat mühendisinden alacakları noterden tasdikli taahhüt son on yıl içinde istekliler tarafından yapılmış bu inşaat benzer işlere ait belgeleri eklemeleri lazımdır. Bu evraklardan eksik olana yeterli belgesi verilemez.

9—) Bu işe ait tatbikat planları işi alacak tarafından yapılarık İller Bankası 1.nci Bölge Müdürlüğüne onaylatılırık Belediyeden ruhsat alınacaktır.

Resmi ve bilimum harçlar müteahhite ait olacaktır.
(Basın: 20076-1141)

PAZARTESİ DENEMELERİ

İsmet Zeki
EYUBOĞLU

"UYAN PADIŞAHIM"

AYDINLIK'ın yayını sürerken, MHP ile açıklamalar yeni yeni boyutlara ulaşırken, suçlular, suç ortakları bir bir ortaya çıkarken yetkililerde, özellikle İçişleri Bakanlığında bir suskunluk var. Gözden kaçmıyor, birtakım yorumlara, kuşku-lara, yolaçıyor bu vurdumduymazlık. Yeryüzünün başka bir ülkesinde böyle bir olay ortaya çıksa yer yerinden oynar, bütün görevliler ayağa kalkar, gerekli işlemlere girişilir, değil hükümetin düşmesi, toplum kurullarında bir sarsıntı başlar. Olaylar Türkiye dışında geçiyormuş, Türkiye'nin onlarla bir ilgisi yokmuş gibi davranılıyor. Oysa işin içinde bir sol kuruluş olsa Ulu Hakan'ın zaptiyelerini bile şaşırta bir açıkgozölüklük üstüne gidilir, "gereği düşünüldü" dü.

Aydınlık'ın yayını ülkemizde, tarihi boyunca, görülmemiş bir olaydır. Anadolu tarihini biraz bilenler, biraz okuyup yazarlar böyle bir olayın görülmediğini, insan kanına susamış-lığın böyle azgınlığa varmadığını, so-rumların böylesine vurdumduymaz olmadıklarını anlarlar. Demirel ile yandaşları, hükümetin başı ile takımı susuyor, olaylara ilgileri yok-muş gibi davranıyorlar. Pekli bu öldürülen insanlar hangi devletin uyruğundadır, hangi hükümetin yö-netimi altındadır? Yeryüzünde suçlu-yu koruyan, suçsuzu suçlayan böyle bir hükümet Neron'un Romasında bile görülmemiştir. Ulusa, göreve say-gısızlığın böylesini tarihler yazma-mıştır. Utanmazlığın böylesini gözler

görmemiş, kulaklar duymamıştır. Düşünüyorum bir ülkede "hükümet" denen yönetici kuruluş ne iş yapar, neyle uğraşır, neyle kendini sorumlu sayar?

Ülke kan canağına dönmüş, kanlı-lar kanlı ellerinde kanlı bıçaklarla or-talıkta dolaşıyorlar, hükümetin koru-yuculuğu altında işleri sürdürüyorlar çekinmeden, aldırmadan. Ortalığı kaplayan bu yoğun kan kokusu so-rumların burunlarına varmıyor mu? Gözleri görmüyor, kulakları duymu-yor diyelim, peki bu adamların koku alma yeteneği de yok mu? Koku ala-mayacaklarsa seçimde yağlı oyları av-lamak için iz sürebilecekler mi? Bir ülkede hükümetin görevi yalnız seçimle uğraşmak, yandaş kayırmak, yeğen korumak, çıkar sağlamak mıdır?

Bu kanlı olayların düzenleyicileri karşısında yetkili yargı kuruluşları da susuyorlar, "dosyayı inceliyoruz" diyorlar. Oysa iş bir sol parti için olsa "dosya" incelemesi "kaşla göz arasında bitiverir, kesin sonuca var-ılır. Yetkili kuruluşlar "dosyayı" in-celeyinceye değin ülkede canlı kim-se kalmayacak neredeyse, o gün kim kimden yakınacak, "davacı" olacak bilinemeyeceğidir. Bu sessizlik, bu açığı yitirilmiş suçluları yürekleridir. umutlandırır, daha kanlı eylemlere sürükler. Yakında okullar açılacak, bu durgunluk geçicidir, hükümetin başarısı değildir. Ortada bir durulma varsa yetkililerin, görevlilerin gücün-den değil, topluluk odaklarının din-

lenme dönemine geçişlerindendir. Hükümet onlarla değil sigara kaçak-çılığına itilen küçük çocuklarla bile başa çıkacak güçten yoksundur. Söy-lenenler yalan, yazılanlar yalan, açık-lamalar yalan, bildiriler yalandır yet-kililerin, görevlilerin dilinde. İnsan bir "yalan varlığı" olarak çıkmıştır ortaya, bütün değerlerinden soyul-muş, boşluğa itilmiştir ülkemizde. Geçim bir yüküttür, canını dişine tak-a-rak sürünmektir. Buna karşın yet-kili bakan yüzü kızarmadan, ulusa karşı açıkça yalan söylemekten, or-talıkta bir mutluluk havası estigün-den sözetmektedir. Başka bir yetkili kargaşa azaldı, kaynağına indik, öteki sorumlu "okullarda din dersi ko-yup millileştiriyoruz" demektedir. Bütün bunlar gerçekleri göremeyişin, çağın dışında kalışın, insan değerle-rine, topluma yabancılaşmanın sonu-cudur.

Bugün bir mahalle bakkalı bile kargaşa karşısında, özellikle Aydınlık ta yeralan açıklamalar nedeniyle Anayasa kuruluşlarından yetkili olan kurumlardan çok iyi, çok daha dü-zenli çalışıyor. Bir koru bekçisi bile bizim İçişleri Bakanından daha etkin-dir, daha saygındır. Ülkemizde bir gö-rev sorumsuzluğu, yetki eksikliği, gü-vence boşluğu vardır. Bütün bunların kaynağı da ulusu çıkar aracı, gelir kaynağı, sömürü gereci diye gören hükümetin başıdır. Tarihte ondan daha sorumsuz, "ondan daha suçlu bir kimse gelmemiştir, görülmemiş-tir. Onun işlediği suçlar yeryüzün-de uygulanan bütün "ceza yasa-ları"nın boyutlarını aşmıştır. Ortaçağ dağ yasalının geçerli olduğu kır-larda, vurgun-soygun yerlerinde bile insan böylesine ucuzlamamıştı. Bir vurgun topluluğunu yöneten "eşki-yabaşı"nda bile daha çok insan sev-gisi, daha çok sorum duygunu, daha etkin bir yönetim erki vardı.

Ölkenin bir durumdan kimler sorumludur? İşte bu sorunun karşılı-ğı bulunmak istenmiyor, bu konuda gereken yapılmıyor, sözün doğrusu

söylenmiyor. Bütün işler suçlamada düğümleniyor. Oysa suçlayan "yö-ne-ticinin elinde yetki varsa, gerçekten namuslu bir kimseye suçladığını sor-guya çekmesi, gerekli görev katına çı-karması kaçınılmazdır. Görev duygu-su, ülke çıkarı, yönetim namusu bu-nu gerektirir. Bide bunun büsbütün karşıtı yapıyor, hükümet boyuna başkalarını suçluyor, suçladıkları karşısında yalnız sırtıyor, yılmışıyor. Bu tutum saygınlığın yokluğunu, güçsüzlüğü, "devlet adamı" olma ni-teliğinin bulunmadığını gösterir. Suç-lamak bir sorum taşımaktır, bir yükün altına girmektir. Boşluğa ka-lan gereği yerine getirilmeyen bir suçlama görevi kötüye kullanmadır, daha doğrusu alçaklıktır. Bu kargaşa-nın sorumlusu, kaynağı kimdir? Hen-gisi partidir? Görev duygusu, ulus sev-gisi, insanlık değeri taşıyan bir yetki-li; kimsenin gözünün yaşına bakma-dan olayın üstüne yürür, yapılması ge-rekeni yapar, "uyan padişahım" de-meden uyanır. Suçlular, onları besle-yen kaynaklar, suç itenler ortada-dır, ellerini kollarını sallayarak, bir tulumbacı görünüşüyle kabadayılık taslayarak dolaşmaktadırlar, ülke so-kak aralarında örgütlenen, özellikle karakolların yanlarında "gençlik kolları" kuruluşları oluşturan, sırtını gizlice kendinden saydığı güvenliğin gü-cüne, hükümete dayanan bir kurum-ca yönetiliyor. Bunu bilmeyen, duy-mayan, görmeyen kalmamış Demirel" den başka.

Seçim kazanmak, boş sözlerle oyalanmaya alıştırmış, duygu sömü-rücülüğüyle aldatılmış bir toplulukta kolaydır. Güç olan kazanılan seçim-den sonra sözünü yerine getirmek, suçluların yakasına yapışmak, sar-sılan toplum düzenini kurmak, ül-kenin bütünlüğünü korumak, ulusun mutluluğunu sağlamaktır. Bunlar da "seçim adamı" olmakla değil, "de-vlet adamı" olmakla sağlanır. Ölkem-zin özlemini çektiği "adam" da bu-dur işte. Öyle kalve değiştirir gibi parti değiştiren aşağılık yaratıklar-

dan, yüzüstülerden "devlet adamı" de-ğil çıkar adamı, vurgun adamı, soy-gun adamı olur ancak. Namus kims-e-nin tekelinde değildir, kişi ben na-musluym demekle namuslu olmaz. Kişinin namusu yaptıklarıyla, ettikle-riyle, işin başındaki tutumuyla, baş-kalarına olan davranışlarıyla anlaşılır. Görevi başında korkak, ürkek, çıkar-cı, çekingen, suya sabuna dokunma-yan bir kimsede namus içi boş bir kavram olarak vardır. Gerçekten na-mus yüğütlüğü, gözüpekliği gerektirir insanlık bakımından. Namusla kor-kaklık yanyana yürüyemez. Yoksa, bizim ülkemizde sanıldığı gibi, namus kadının sıcak etileyle bağlaşımlı değil-dir.

Yazının başlığını "uyan padişah-ım" koyduk, bunu yaparken de top-lumumuzda, Aydınlık'ın açıklamaları karşısında, uyuyan yetkilileri, görev-lileri uyardıyım düşündük. Bu sözler geçen yy.da Osmanlı Devleti uçuru-ma giderken, içten çökerken, aydın-ların Ulu Hakan'a karşı söyledikleri-dir. Bugün için bunlardan çok daha etkilileri söylenmiş, hükümet uyan-mamış, yandaşlarının, korudukları-nın döktükleri kanların kokusuyla kendinden geçmiştir. Demirel hükü-meti işbaşına gelince, valileri, empi-yet müdürlerini bir gecede değiştir-erek kargaşanın, kan dökenimin hız-lanmasını, yayılmasını sağlamış, bu-nu da solcuları, devrimcileri suçla-mak, kötü duruma düşürmek, böyle-ce baskı yöntemine başvurarak gere-gine ulaşmak için yapmıştır. Nite-kim onun atadığı valilerin gittikleri yerlerde kargaşanın, bardak kanı dök-men hızlanmasın, kanun gösteriyor. Daha önce olay çıkmayan yerlerde kanlı eylemlerin alıp yürümesi bun-dandır. Onun kanadı altına aldığı par-ti günün birinde başını yiyecektir, kü-çük kanatlarıyla uçmaya çıkarsın eski koruyucusunu kurtaramayacak-tır. Gerçek suçlular yaptıklarının karşılığını görecektirler. Bu iş de gö-revlerinin, yetkililerin "uyan padişah-ım" demeden uyandıkları gün ger-çekleşecektir.

HALKIN SESİ

GAZETEMİZİN SAHİBİ 45 MİLYON HALKTI



Tozlu raflarda unutulmuş bir dosya

24 Ağustos 1978'de Beyazıt'ta binlerce insanın gözü önün-de bir cinayet işlendi. Cinayet kurbanı Öyleys Sendikası Avukatı ve AÖS Müdürü Devrim Çelen'kti.

Olaydan bu yana tam iki yıl geçti. Cinayetin üzerindeki esrar perdesi aralanmadı. Tersine her yönüyle olağan bir olay gibi unutuldu, zaman asımına uğradı. Katledilişinin ikinci yılında hem O'nun annak, hem de olaya ilişkin doküman bazı noktalar kamuoyuna sunmayı gerekli görüyoruz.

Birincisi: O neden ve kimin hedefiydi? Niçin mutlaka temizlenmesi kararlaştırılmıştı. Bu soruların yanıtı geçmişin irdelenmesindedir.

Devrim Çelen 1970'lerden itibaren devrimci mücadelesinin içinde yer aldı. Maceracılığın re-vaçta olduğu yıllarda bile işçi sınıfının önderliğini gözdetti etmemiştir. Ünver Otel direnişine önderliği, Turizm-İş'in yeniden can bulması, AÖS'de 1974'lerde faşistlere karşı verilen mücadele, hep bu anlayışın sonucudur. Ö-leys Sendikası avukatlığına getirilmesinde de O'nun kitle önder-lili rolünü görmek gerekir. Zira revizyonist bir yönetimin O'nun sendikaya almasını tabanın zor-lamasından başka nasıl açıklarız? Nitekim bu nokta, sendika yönetiminin olay öncesi ve son-rasındaki tutumuyla bir kez daha kanıtlanmıştır. Daha sonra AÖS Müdürlüğüne getirilmesi

— Yurdun faşist işgal altında olduğu düşünülürse — de gene O'nun sağlam, azimli, güvenilir devrimci kişiliğinin sonucudur. Tüm bunlar O'nun faşist terör o-dağının hedefi olması için yete-ri nedenlerdi. Müdürlüğe baş-ladıktan sonra TIT, ETKO ve ci-nayet odaklarını sürükli tehdit ve şantajına maruz kalmış, cina-yetten sonra UGD İstanbul Şu-besi Başkanı Kazım Ayadın'ın: "Olayla bizim ilişkimiz yoktur" şeklinde basın toplantısındaki açıklaması, MHP'nin cinayeti itirafı değil de neyle açıklanabi-ler?

Burada unutulmaması gere-ken bir nokta da "TKP'nin olay-daki provokatör rolüdür. "TKP" olay öncesi ve sonrasında kendi maşası kanıyla olayın sapırlı-masında etkin olmuştur.

İkincisi: Cinayet "halkoğ" bir hükümet döneminde, güpeğin-düz, makam arabası içinde işlen-

miştir. Katil bayram yerinden ayrılır gibi kurtulabilmiştir.

Öncelikle şunu belirtmeliyim ki, zamanın hükümeti cinayetin üzerine yürümüş, asgari gös-termesi gereken çabayı bile esir-gemiştir. İlgincidir. Bir parti ki, parlamenterlerindenti-tün da çeşit-li seviyelerdeki memurlar kanah-ı-lar; O'nun AÖS Müdürlüğüne getir-mek için aylarca işçisini aşındır-mış, ama cinayetten sonra sus-perdesine çekilmeyi yeğlemiştir. Hatla daha ileri giderek, Kredi Yurtlar Kurumunun çeşitli top-lanılarında, Yüksel Çakmur ve Orhan Çaplı gözetiminde reviz-yonist saldırıya hedef yapılmış-tır. Burada vurgulamak istedi-ğim şu: Yıllardan beri tanidıkları bir devrimciye AÖS Müdürlüğüne gelmesi için adeta yalvarmıştır, CHP. Ama cinayete kurban git-tikden sonra da olayın üzerindeki esrar perdesini değil aralama-yı, "O Maocu'du. Neden işe al-dık" şeklindeki bir gerekçeyle adice kötüleme yolunu tuttu-rmuştur. Kuşkusuz bu CHP için-deki "TKP"lilerin entrikaları so-nucudur. Ama önemli olan büyük bir halk kitleisini kucakla-yan bir partinin, icratına sahip çıkamamasıdır. Zaten bugün CHP'nin geldiği noktada bu tip zaafıların görmesini beklemek ölüden özeleştiril beklemekle eş-değerdir. Bu olaydaki tutu-rum CHP'ye ilişkin kuşku ve gö-rüşlerimize haklılık kazandı-rmaktadır. Nitekim cinayetin or-taya çıkması için ne hükümet (yani CHP) ne de Kredi Yurtlar Kurumu kurmayı (Yüksel Çak-mur, Orhan Çaplı, Nazmi Koca-lar) tek bir adım atmamıştır. Ku-rum kendi elemanının katledil-mesi sırasında bir sinema seyircisi gibi seyretmeyi yeğlemiştir.

Üçüncüsü: Cinayetin, yüzlerce ta-nık ve kanıtı vardı. Buna rağmen cinayet ortaya çıkarılmadı. Çı-kacağı da benzenemekteydi.

Cinayet binlerce insanın için-de işlendi. Binlerce insanın tümü MHP'li değildi, elbet soruşturul-saydı, yüzlerce tanık çıkardı. Ayrıca dört-beş tanık olayı gayet aydınlatıcı bilgiler verdiler. Önemsenmedi. Tescatı işlenmiş bir kanunla cinayet gibi işlen yapıldı, bile bile. Tanıklar can-güvenliği sağlanmadı. Tanıklar ortadan yitmeyi daha emin buldu-lar...

Tercüman gazetesi olaydan hemen sonra makam arabası şo-förünün resmini çekiyor, ama muhabirin bu tanıklığı es geçi-li-

yor. İsrarla üzerinde durdu-ğumuz bir nokta da buydu. Ne var-ki bir magazin haberden öte an-lam verilmedi buna.

Cinayet yerinde inceleme ola-pılmaz ve makam arabası ola-yıdan on-yirmi dakika sonra polis-ce Kumkapı Karakoluna çekildi. Karakolda tanıklardan uzak tı-lukluk. Hastanede bir polis ara-basının içinde altı-yedi boş kovan olduğuna ve kovanların ondört-lüye ait olabileceğini söyledi. Ama bu ifade, olay geçesinden itibaren her görevliye aktarma-mıza rağmen kulakardı edildi, ö-nemsenmedi. Gece saat 24.00'te Vallilikte toplantıda Emniyet Müdürü Kozakçıoğlu'na bu ifa-deyi defalarca söyledi. Gayret-tepe 1. Şube Amiri (adım hatırla-mayacağım). Mavi gözlü, sar-şın, dolgun, uzun boylu) bu ifa-deyi inkar etti. Aynı amir sonra-dan soruşturmayı sapırtıyor di-yen savınlıca bu görevden alını. Ne var ki bu konuya ilişkin bir soruşturma açılmadı. Sonradan bunu Sıkıyönetim Savcılığına da aktardım. Hak verildi. Ama yine herhangi bir işlem yapılmadı. Demek istediğimiz açık: Kumkapı Karakolu polisi kovan-ları yokedyor. Bundan 1. Şube Amirinin haberi de var. Tüm bun-lar gözardı ediliyor ve silah tespi-ti yapılmıyor. Daha ilginç otopsi raporu, vücutta çekirdek de olmadığını yazıyor. Demek çekirdekler de polise yok edil-di.

Cinayet merkezi Küllük Kah-vesi (Ağca'nın hapisten çıktık-tan sonra burada bir komando öl-dürdüğü de düşünülürse) ve AÖS tüm ısrarlarımıza rağmen aran-madı.

Cinayet anında bir memurla şoför arasında oturan kişi yedi kurşuna hedef oluyor, onlara birşey olmuyor ve haklarında da ayrıntılı bir işlem yapılmıyor.

AÖS'de kalan cinayet şebeke-si elemanları — ki olaydan mut-laka haberi vardı — hakkında soruşturma yapılmadı. Ya da çok yüzeysel geçildi.

Otopsi raporu oldukça geç verildi. Polis tanığının ifadesiyle gelişki teşkil etmekteydi. Vü-cutta yalnız ezilmiş bir çekirdek bulunduğuna söylenmektedir. İstan-bul Adli Tıbbın çeşitli yolsuz-luklara adı karıştığı düşünülürse burada da kuşku kapmakta haklı olduğumuz çıkar ortaya. Belli bir kurumu ya da kişileri töh-met altında bırakmak için söyle-miyoruz. Yalnızca olayın çidi-

ye alınıp üzerine yürünmediğini belirtmek, amacımız...

Tüm bu kanıt ve tanklardan sonra cinayetin ortaya çıkarıl-maması devletin de ortaklık yap-tığı izlenimini vermektedir. Bu kuş-kumuz, yukarıda saydıkları-mıza dikkate alınıp olayın üzerine gidilmediği de haklılığımı yitir-meyecektir.

Dördüncüsü: "TKP'nin 'olay' karşısındaki tutumudur. Mesajı aracılığıyla "TKP" cinayetin or-taya çıkmasını yokuşa sürmüş-tür. Tüm istek ve ısrarlarımıza rağmen daha dosyasını devrimci avukatlara vermemiştir. Donki-şotlar gibi her yere kılıç salla-mıştır. Sonradan da olayı san-sasyonel bir şekilde, kendince sonuçlandırmış ve mirasvendi dö-şeğine uzanmıştır. "Katil bulun-du ve vuruldu" denildi onlarca... Böyle bir sonuçla işin içinden çıkmaya çalışmalarına doğrusu bir anlam veremedik. Ama gö-rünen odur ki, "TKP" cinayetin ortaya çıkarılmasından rahatsız olmaktadır. Bunu şimdilik başa-rmış da... Bir çağırışma değime-z zorunluluğunu duyuyorum. Gani arkadaşın ölümünde de M.E.Bozarslan böyle bir yol tuttu. Herhalde reviz-yonizm devrimciler-karşı bu en adi entrikayı oynamayı bir "sa-vaşım" yöntemi yapmış. En kut-sal varlık ve duyguları emellerine araç etmelerini başka nasıl izah edebiliriz?

Bu anlattıklarımızla ortaya çı-kan şudur: İki terör odağı bir yerde elele çalışır gibidir. Hedef aynı olduktan sonra amaç önem-senmez. Şunu özellikle bir daha vurgulayalım ki, Rusya yıkıl-cılığına ve MHP'ilerin terörüne, bölücülüğüne karşı verilen müca-delede yitirdiğimiz şehitlerden yal-nızca birisidir, Devrim Çelenk... O'nun bağışsızlık, birlik özür-lük mücadelesinde tutuştuğu meşale-nin koru yureğimizde alev olarak yükselecektir.

Mustafa Çelenk

İSTANBUL LEVİZİM AMİRLİĞİ 1 NUMARALI SATINALMA KOMİSYON BAŞKANLIĞINDAN

Kara, Hava ve Deniz Birlikleri İhtiyacı olan aşağıda yazılı yiyecek maddeleri, 2490 sayılı kanunun 31'nci maddesi gereğince hıazlarında yazılı gün ve saatlerde kapalı zarf usulü ile satın alınacaktır. Evsaf ve Şartnameleri İstanbul, Ankara ve İzmir Levazım Amirliklerinde görülebilir.

Teklif mektuplarının ihale saatinden bir saat evveline kadar komisyon Başkanlığına verilmesi lazımdır. Posta-da vakit gecikmeler kabul edilmez.

C İ N S İ	Miktarı	Tahmini tutarı Lira	Gecici Teminat Lira	İhale gün ve Saati
Taze Fasulye Kon-servesi	20.000 kg.	1.040.000	31.200	18 Eylül 1980 Perşembe 11.00
Bamya Konservesi	10.000 kg.	600.000	18.000	
Bezelye konservesi	20.000 kg.	1.100.000	33.000	
Türlü sebze kon-servesi	20.000 kg.	1.800.000	33.000	
TAMAMI	3.840.000	115.200	

KURU BARBUNYA FASOLYESİ	60.000 Kg.	3.600.000	108.000	18 Eylül 1980 Perşembe 11.30
KURU SOĞAN	40.000 Kg.	1.200.000	36.000	19 Eylül 1980 Cuma 11.00

(Sayı: 1104 20061-1138)

örse çekic

Gülay Göktürk

Siyaset Yasağı

Ağzına sağlık Gierlek!
Ne kadar vezir, ne kadar da kavratıcı bir şekilde ifade etmişin,

Sayfalarca yazı yazsak, broşürler bassak, döne döne anlat-sak, yine de bu kadar dank ettiremezdik bazı kafalara. Polonya'daki iktidarın sınıf niteliğini bu kadar açık anlatamazdık.

Gierlek, bundan birkaç gün önce grevci işçi temsilcileri ile yaptığı görüşmelerinde yumurtlamış inciyi: "Hür sendikaların kurulabileceğini ilke olarak kabul ediyoruz ama işçilerin siyasete karışmaması koşuluyla" demiş.

Ne kadar aşına bir söz değil mi? Ülkemizde ve bütün dünyada gelmiş geçmiş burjuva iktidarlardan dinlediğimiz cümle. Yüzyıllardır ezilen halkların ve işçi sınıfının önüne dikilen malum yasağın bir kere daha karşımıza. Kim getiriyor bu yasağı? "Sosyalist" bir ülkenin "sosyalist" devlet başkanı! Öyle bir proletarya iktidarı ki, proletaryaya siyaset yasak!

Adli adınca söyleyelim, kıvırtmayı artık bir yana bırakalım beyler, hâlâ "Polonya'da sosyalizmin yeni aşamasından" sözedenler, Polonya işçilerini "Sosyalizm aleyhtarı unsurlar" gibi laflarla karamlamaya çalışanlar, adli adınca söyleyelim; işçi sınıfının ve halkın siyasetten uzak tutulmaya çalışıldığı, "siyaset yapma" hakkının bir avuç imtiyazlıların tekelinde olduğu iktidarların bir tek adı vardır: Burjuva iktidarı.

Halkın siyasetle uğraşması burjuva iktidarlarının en büyük korkusudur. Onlar için, halk, kendileri gibi doğuştan üstün yetenekli kişiler (!) tarafından güdülecek bir sürüdü. Bu sürü, üstüne vazife olmayan işlere burnunu sokmaya kalktı mı tehlike çanları çalıyor demektir. Çünkü o zaman sürüyü diledikleri yerlere göre götürmek mümkün olmayacaktır. Yıllardır kendileri soğuk su başlarında keyif çatıp sürüyü kırıp topraklarda kırılan çobanların iktidarı sallanmaya başlayacaktır. İşte, 141 ve 142 gibi maddeler bunun için vardır. Bu korku yüzünden ki tarih boyunca işçi sınıfının örgütlenme ve siyaset yapma hakkı en ağır baskı altına alınmış, Takrir-i Sükân kanunları çıkarılmış, Menderes'in Tahkikat Komisyonları harıl harıl çalışmış, 12 Mart mahkemeleri halkın örgütlenme hakkını savunan devrimcilere onlarca yıl ceza biçmiştir. Yine bu korku yüzündendir ki, bugün ağzını, açan her iktidar sözcüsü işçi grevlerinin siyasi olduğundan yakınmakta, MESS'ler TİSK'ler vargılarıyla "siyasi-ideolojik greve hayır" propagandası yürütmektedir. Yine ne çarpıcı tesadüftür ki Gierlek' in Polonya'da sendikaların siyasetle uğraşmamasını şart koştuğu şu günlerde, Demirel iktidarının Çalışma Bakanlığı da sendikaların siyasetle uğraşmamasını engellemek üzere 274 Sayılı yasayı değiştirme çalışması yürütmektedir. Ve Demirel' in bu uygulamalarını sözde herkesten ateşli bir şekilde karşı çıkarak, "141-142'ye hayır" pankartını ellerinden düşürmeyenler Polonya'da olup bitenler karşısında suspustur. Demek ki bir şeyi Demirel yapınca; faşist, gerici, tekellerin temsilcisi oluyor, Gierlek, Brejnev yapınca; sosyalist, proletaryanın temsilcisi oluyor! Buna kim inanır!

Sosyalizm işçi sınıfının iktidaridir. Hem lafta değil, ideolojisiyle, siyasetiyle, örgütüyle ve kitlesiyle birlikte. Sosyalist bir ülkede, işçi sınıfı, siyaset dışı kalmak ne kelime, siyasetin tam da göbeğindedir. Ve işçi sınıfının örgütleri, sendikalar siyaset dışı örgütler değil tam tersine sınıfın parti üzerindeki denetimini sağlayan, kitlelerin fikirlerini, eğilimlerini partiye aktaran, öte yandan partinin siyasetlerini işçi kitlelerine götürülen ve bu siyasetlerin maddi bir güç haline getirmesini sağlayan araçlardır. Partinin halktan beslenmesini sağlayan nefes alma borularıdır. Borular tıkanırsa, parti sınıfın denetiminden, işçilerden gelen canlı fikirlerden ve taze kandan yosun kaldı mı, giderek yozlaşmaya, burjuvalaşmaya mahkumdur. İşçi sınıfının siyasetle uğraşması, aktif olarak siyasetin içinde olması, sosyalist bir iktidar için böylesine zorunlu bir şeydir.

Polonya Devlet Başkanı, Gierlek'in sözü bugün hâlâ Day-salların, Karacıların etkisinde olan, I. Bilen'lerin gerçek yüzünü göremeyen işçiler için uyarıcı olmalıdır. Sahte TKP'nin ülkemize getirmeye çalıştığı "İleri Demokratik Düzen" Polonya'dakinden daha iyi değildir. Bugün "İşçi sınıfına siyasi özgürlük" diye bağırırlar, "Emeğin iktidarı"ndan sözedenler, yarın iktidarı ele geçirmeyi becerebilseler ilk yapacakları iş, işçi sınıfına siyaseti yasaklamak olacaktır. Ve hiç kimsenin şüphesi olmasın ki, onların kurmay hayal ettikleri iktidar Gierlek'inden de koyu bir revizyonist diktatörlüktür. Zira Bil-en, Gierlek'den de sadık bir usaktır.

İSTANBUL 9. İCRA MEMURLUĞUNDAN GAYRİMENKUL SATIŞ İLANI

DOSYA NO: 1980/51

Beşiktaş, Rumelihisarı Mah. Fidan Sk.da kain 8 kapı nolu, 91 paf-ta, 1310 ada, 235 parsel sayılı ve 1734 M2 sahali K. Apt.nın 18/372 arsa paylı zemin kat 4 nolu mekânın tamamı 1 ncı derecede ipotek borcundan dolayı açık artırma suretiyle satışa çıkarılmıştır.

İMAR DURUMU: İst. Bel. İmar Müd.nün 5.6.1980 tarihli imar bel-gesine göre: 15.50 mt. yüksekliğinde, krokisinde taralı olarak göste-rilen sahada 12 Mx. 20 Mt. ebadında ayrıntı inşaat alanında, çatı ve-ya 'çekme kat'ız, iskan sahasında, plan ekleri notları muvaceshesinde bir inşaat yapılabildi denilmektedir.

HALİ HAZİR DURUMU: Gayrimenkul Beşiktaş'ta Rumelihisarı Mah.de Nispetiye Cd.den Akatlar giden Zeytinöğlü Caddesine giril-dikte sola ayrılan Fidan Sokağı üzerinde 8 kapı nolu Hür Apt.nın zemin katta 4 nolu dairesi'dir. Daire girişi kapısı çift yüzlü formika kaplı aşıpaktır. Giriş antresinin solunda sokak geçeli 1 salon, karşısında yan bahçeye bakan 1 mutfak ve sağında arka bahçeye uzanan 1 koridor ve sağında aydınlatma banyo, en solda yan ve arka bahçeye bakan mutfakla birlikte 1.50 mt. genişliğinde demir köşklü L balkon ol-an 1 köşe oda ile koridorun nihayetinde arka bahçeye bakan çıkma-lı diğer bir oda vardır. Salon aşıp parke, odalar marley, balkon kar-mozayik, diğer bütün yerler ise palleden döşemelidir. Duvarlar ka-git kaplamadır. Dairede su, elektrik, kalorifer ve sıcak su tesisatı olup 15 M2 lik balkon hariç 85 M2 kullanış salıdır.

KIYMETİ: 3.000.000.00 TL. kıymet takdir edilmiştir. Müzayede-ye iştirak edeceklerin muhammen kıymetin % 10 nispetinde nakit te-minat akçesi yatırmaları veya milli bir bankanın teminat mektubu nu ibraz etmeleri icap eder. Dellefleri resmi, ihale damga pulu bedeli, tapu harç ve masrafları ile tahliye ve teslim masrafları alıcuya aittir.

İlk açık artırması 3.10.1980 Cuma günü saat 11.30'dan 12.00'ye kadar İstanbul'da 9.cu İcra Dairesinde yapılacaktır. Artırma şartna-mes herkesin görebilmesi için 19. 9.1980'den itibaren dairedeki özel kartlarda açık bulundurulacaktır. Talipillerden şartname talep edil-diğinde 25 TL.lik posta pulu gönderildiğinde adreslerine bir örneği gönderilecektir. İlk açık artırmada teklif edilen bedel muhammen kıy-metin % 75'ini bulmadığı takdirde en çok artıranın tahhüdü baki kal-mak üzere artıran 10 gün daha uzatılacak onuncu 13.10.1980 Pazarte-si günü saat 11.30'dan 12.00'ye kadar yine İstanbul'da 9.cu İcra Dai-resinde yapılacak ikinci açık artırmada en çok artıranı ihale oluna-caktır. İpotek sahibi alacaklıları diğer ilgililerin ve itiraf hakkı sahi-plerinin haklarını faiz ve masrafla diğer olan iddialarını dayanağı belgeler-le 15 gün içinde İcra Dairesine bildirmeleri icap eder. Aksi halde hak-ları tapu sicili ile sabit olmaksızın satış bedelinin paylaşılmasından haric kılınlar. Daha fazla bilgi edinmek isteyenlerin memurluğumuzun 1980/51 sayılı dosya numarası ile memurluğumuza müracaatları, alıcı-ların satış mahallinde ve saatinde hazır bulunmaları ilan olunur.

(Basın: 6092-1144)

APHÜKÜMETİ DÖNEMİNDE KURUMA YERLEŞEN KOMANDOLAR, İŞÇİLERİ DÖVEREK İŞYERİNE SOKMUYOR

Sivas'ta MHP'liler, DSİ Bölge Müdürlüğünü işgal ettiler

●MHP'liler, AP'li müdür İbrahim Etem Zorlu'yu döverek makamından attılar

SİVAS (ÖZEL)
AP azınlık hükümetinin işba-sına geçmesinden bu yana Sivas'ta kamu kuruluşlarına yerleştirilen MHP'li komandolar işçilere ve kadrolu personele saldırarak işyerlerine sokmuyorlar. İşçiler ücretlerini bile alamaz durumda kal-dı.

Devlet Su İşleri Bölge Müdürlüğünde AP'li Müdür İbrahim Etem Zorlu'yu da döverek işinden uzaklaştıran MHP'li komandoların 1978 yılında Sivas olayların-da da elebaşılık yaptıkları bildiriliyor.

Devlet Su İşleri Sivas Bölge Müdürlüğü ile buna bağlı 191. Şube ve Susehri'ndeki 192. Şu-beye geçici işçi olarak yerleştirilen MHP'li komandolar önce DSİ 19. Bölge Müdürü Mehmet Paça-cı'nın otomobilini taktılar. Başını aynı işyerinde ressam olarak çalışan Kemal Tunaboylu'nun çektiği MHP'li saldırganlar Paça-cı'ya makamında saldırarak büro-sundan zorla çıkarttılar ve içeri sokmadılar. Daha sonra Erzurum'a sürülen Bölge Müdürü Pa-çacı, can güvenliği bulunmadığı için yeni görevine gidemedi. Bu arada 19. Bölgede İdari İşler A-miri olarak görev yapan Hasan Bölücek de Zonguldak'a sürgün edildi.

Bu süre içinde AP tarafından bir ekip DSİ Genel Müdürlüğün-den Sivas'a gönderildi. İbrahim Etem Zorlu 19. Bölge Müdürlüğüne getirildi. Beraberinde bululan Halit Yatkın, Necati Dinçer, Servet Karadağ ve Şahin Özer de DSİ'de önemli görevlere yerleştirildiler. Ancak durum AP'nin istediği gibi gitmedi. CHP yanlısı yöneticiler kovulduktan sonra Hasan Bölücek ve Mehmet Emin Uslu adlı MHP'liler bu kez AP'li yöneticilere yöneldiler. Olayların bundan sonraki gelişmesi şöyle-dir:

"İCRAAT İSTİYORUM İCRAAT!"
MHP'liler yeni Müdür İbrahim Etem Zorlu'ya Dev-Yol, Dev-Sol adına her gün telefonla tehditler yönelttiler. Bölgeye yerleştirilen MHP'liler de çalışmadan ücret a-hıyorlardı. Mehmet Emin Uslu, Müdür İbrahim Etem Zorlu'ya "İcraat istiyorum, icraat. Seni buraya neden getirdik. Bu komi-nistler daha ne kadar çalışacak" diye tehdide girişti. Ancak Zor-lu'nun, "Görev yapan arkadaşla-rımın hiç birinin işten alınmasına taraftar değilim" demesi üzerine MHP'liler Ankara'ya gidecekler.

AP'li MÜDÜR DÖVÜLEREK GÖREVİNDEN ALINİYOR
Mehmet Emin Uslu ve Hasan Bölücek Ankara'ya DSİ Genel Müdürlüğüne giderek AP'li Müdü-rün değiştirilmesini istelerler. AP'li Müdür İbrahim Etem Zorlu'yu, Bursa DSİ'ye mühendis olarak naklini çıkartırlar. Kendileri de DSİ Müdürü ve İdari İşler Amiri olarak Sivas'a döner. Sivas'a ge-len MHP'liler ilk iş olarak, İbra-him Etem Zorlu'yu döverek dai-reden dışarı atıp makamına otu-rurlar.

SUBELERDE İKTİDAR DEĞİŞİKLİĞİ
DSİ 19. Bölgeye bağlı 191. Şube Başmühendisi Fuat Atalay AP işbaşına geldiği zamanlar rap-orludur. AP işbaşına geçiş ge-zmiş MHP'li militanlarca Şube Başmühendisinin kapısını ki-riralar. Fuat Atalay'ın altın dol-makalemini ve yüzüğüni gaspe-derler. Olayı gören bir kişi de "solcu" diye ihbar edilir ve hak-kında tahkikat açılır. 191. Şu-be Başmühendisi'ne sanat oku-lu mezuunu MHP'li Tahir Sarıyıl-dı, İdari İşler Amirliğine de işçi kadrosunda olan eski odacılar-dan ikokul mezunu Yunus Yıl-dızhan getirilir.

HAREKAT BAŞLIYOR
19. Bölge Müdürlüğüne zorla oturan MHP'li Mehmet Emin Uslu'nun 1978 Sivas olaylarının sa-nığı olduğu söyleniyor. Kendisi aynı zamanda müteahhittik de yapmaktadır. İdari İşler Amirliği yapan MHP'li Hasan Bölücek ise okuduğu okuldan diplomasını bile almadan Sivas'a gelir. Bölü-cek'in Ankara'da Ülkü-Tek yön-e ticiliği ve MHP Gençlik Kolları Saymanlığı yaptığı da biliniyor.

Bu kişiler DSİ'nin başına ge-çince muvakkat işçi adı altında boş gezen MHP'li militanları işyerlerine doldururlar. Toplam 26 kişi yerleştirilir. Çoğunlu-ğu Reşadiye, Tokat, Kangal, İm-ranlı ve Sivas'tan özel olarak ge-tilir.

Mevsimlik işçi adı altında DSİ'ye alınan bu militanların kadrolu olmalarına uğraşılır. Ma-liye Bakanlığının kadro yok de-mesi üzerine de kadrolu işçilere yönelirler. Bölge Müdürlüğünde çalışan işçiler iş çıkışında MHP'lilerce dövülür. 95 işçi, 13 me-

mure ve bir kısım memurla mü-hendis işe gidemezler. Servet Er-ce ve Garip Kellici işçilere saldı-rarak bıçakla yaralarlar. İhsan Topçu adlı işçi dövülür. Adana-lı Cuma, İhsan Koçyigit adlı ko-mando tarafından çenesinden a-gır şekilde yaralanır. 4 Nisan gü-nü de vizite kağıdı isteyen İbra-him Bulut adlı işçi dövülerek kovulur. Bulut, daha sonra Mü-dürü tehdit ettiği iddiasıyla di-siplin cezası verilerek işten ko-vulur. Bu arada Bekir Önder ad-lı

bir şöförün de Yenimahalle'de-ki evine bomba atılır.

SUSEHRI'NDEKİ SALDIRILAR
Susehri'nde de MHP'liler sal-dırılara girişirler. Tek Ges-İş'in Genel Müdürlüğe imzalandığı söz-leşmeye aykırı olarak işçi tem-silcileri İsmail Doğan, Cihan Okur ve Ali Yağız çeşitli yerlere sürü-lürler. Sürgün kararından sonra temsilcilik odası yeni alınan ko-mandalarca basılır.

Şu anda birçok işçi DSİ'deki işlerine gidemez durumdadır. İşçiler ücretlerini almak için bile işyerine sokulmamaktadır. Olaylar üzerine işçiler Sivas

Valisine, Emniyet Müdüğüne, Savcılığa başvurarak can gü-venliklerinin sağlanmasını iste-diler. Bu arada Cumhurbaşkan-ı, Başbakan ve CHP Genel Merke-zine gönderdikleri mektuplarla da durumu bildirerek can güve-nliklerinin sağlanması için jand-armanın görev almasını istediler.

Türkiye İşçi Köylü Partisi Si-vas İl Başkanı Mehmet Kaygısız da Sivas Valisine yaptığı yazılı başvuruda, olayları değerlendire-rek tedbir alınmasını istedi.

Yarın: Sivas'ta AP'nin partizanlığını MHF yürütüyor



47 BİN ÇAYKUR İŞÇİSİ
SÖZLEŞMEDEN
HABER BEKLİYOR



29 yıllık bir işçinin eline geçen para, 6 bin 500 lira. 20 yıllık bir işçi ise ancak 5 bin lira alıyor. Diğer işçi-ler de ellerine geçen parayı söylüyorlar. Aylık net üe-retler 6 bin, 1 bin arasında oynuyor.

İstanbul Çay Paketleme Fabrikası işçileri

«Sekiz aydır oyalanmaktan bıktık»

Çay-Kur'a bağlı işletmelerde çalışan 47.200 işçi adına Türk-İş'e bağlı Tek Gıda-İş Sendikası ile Çaykur Genel Müdürlüğü arasında sürdürülen toplu iş sözleşmesi görüş-me-leri sekizinci ayını doldurmaya rağmen halen bir sonuç alamadılar. Anıleri ile birlikte yaklaşık 200 bin insanın emek parasını ügledikleri boyutu büyük bir söz-leşmenin bu kadar süre askıda kalması, gerek işyerlerinde, gerekse sendika ile işçiler arasında çeşitli huzursuzluklara neden oluyor. Üç yıl öncesinin ücretleri ile çalışmak zorunda olan işçiler, "acı" diye yakınırken, hükümet ve işveren de randıman düşü-ğünden şikayet ediyor.

Devam eden toplu sözleşmeler sonunda işçilerin fikirlerini ve taleplerini öğren-me amacıyla, İstanbul Çay Paketleme işçileri ile bir görüşme yapıldı. Ağsada, işçi-lerle yaptığımız görüşmeyi, ayrıca aynı konuda Tek Gıda-İş Sendikası yetkililerinin ve fabrika müdürünün yaptıkları açıklamaları yayınıyoruz.

Kurucem'e de, denizin hemen kıy-sında, kırk yıllık bir yapı.
Tuğlasına, harcına çay kokusu sin-miş, içinden iç-iç nesil işçi geçmiş ta-rihli bir fabrika. İstanbul Çay Paketle-me Fabrikası...

Öğle paydosunda fabrikanın dışın-daki duvar dibine sıralanmış işbaşı zi-linin çalmasını bekleyen işçilerle ko-nuşuyoruz. Hepsi de toplu sözleşme görüşmelerinin aylardır sonuçlanma-masından ve kendilerine doğru dürüst bilgi verilmemesinden yakınıyor. Önce hep bir ağızdan konuşmaya başlıyor-lar:

"Neredeyse 9 ay oluyor görüş-meler başlatıldı. Başladığı günden beri hep 'bugün yarın' diyorlar. Bıktık artık anlıyor musunuz?"
"Üç sene öncesinin ücretleri i-le çalışıyoruz. Açlıktan ölüyoruz, bu-nu aynen böyle yazın."
"Hükümet bir gecede zam kararı alıyor da bizim zammımız 8 aydır ve-rilmiyor, bu nasıl iştir?"

İlk patlama bir süre devam ettik-ten sonra kendiliğinden kesiliyor. Ko-nuşmalar bir düzene giriyor, işçiler tek tek söz alıp konuşmaya başlıyor-lar.

İlk sözü, 29 yıllık bir işçi alıyor:

● «Bütün fazla mesailer kaldırıldı
● İşçi ilk defa toplu izne çıkarıldı
● Randıman düşürmek için herşey yapıyor
● Amaç, "Özel sektöre devretmek"



yıp mal taşıyor. Düşünün bir kere, bir geminin bir gün geç boşaltılmasının maliyeti 85-100 bin liradır. Bir depo-nun metrekaresinin bir günlük kirası onbinlerce liradır. İşveren sırf bize fazla mesai vermemek için işletmeyi gün-de 100-150 bin lira zarara sokmaya gö-ze alıyor. Özel firmalara dünya kadar para ödüyor. Ne için bütün bunlar? Bi-rincisi, aklı sıra bizim burnumuzu sürt-mek için. İkincisi ise daha büyük si-yasi hesaplar var."

— Nasıl siyasi hesaplar bunlar?
— Hükümet, çayı özel sektöre dev-retmek için zemin hazırlamaya ça-lışıyor. Demirel bir yandan televizyonda randıman düşük diyor. Piyasadaki çay, darlığının suçunu çay fabrikalarında çalışan işçilerin üzerine yıkmaya ça-lışıyor, bir yandan da, bizim fabrikada üretimi düşürmek için elden gelen her şey yapıyor. Fazla mesailer kaldırıl-ıyor, ayrıca bu fabrikanın tarihinde ilk defa, toplu yıllık izin kullanılır-ıyor. Bundan önceki yıllarda işçiler kendilerinin parasalar, toplu izin kul-landırılmazdı. Beşer onar çıkardık. Bu yıl ilk defa toplu izne çıkardılar. Sim-di de istiyorlar ki greve çıkalım. Son-ra da televizyona çıkıp, 'İşçiler grev yapıyor, onun için çay bulunmuyor. Ne yapalım' diyecekler. Özel sektöre devir için propaganda yapacaklar. Biz bu oyunları biliyoruz.

Tam bu sırada bir işçi koşarak yanı-mıza geliyor. "Bak işte şu kamyonu. Özel firmamın. Yüklemiş malı götürü-yor. Bizim şöförler de iş bekliyor. Res-mini çek de herkes görsün" diyor.

GEÇİCİ-KADROLU ÇELİŞKİSİ
Daha sonra işçilere ücretler dışın-daki diğer taleplerini soruyoruz.

Konuşturduğumuz işçiler fabrikadaki çalışma şartlarını şöyle özetliyorlar:
"Bu fabrika 40 yıllık fabrikadır. Hem de devlet fabrikasıdır. Ama üç günlük küçük fabrikaların servisleri vardır da, bizim yoktur. Biz vardiya-lı çalışıyoruz. Gece 10'da iş alan kadın arkadaşlarımız vardır. Fabrikamız işçisi dağınıktır. Taa Pendik'ten, Kanarya'dan, Kadıköy'den, Küçükçekmece'den gelenlerimiz vardır. Bu kadın işçiler ge-cenin bir saatinde ve Türkiye'nin bu ortamında nasıl işe gelecek? İşte bunu düşünen yoktur."

"Gelelim fabrikanın çalışma şart-larına. Çay tozları içinde çalışıyoruz. Toza bir girdin mi, üstünden başından, çamasırından bir sene çıkmaz. Ama doğru dürüst bir banyomuz yok. Kiş oldu mu fabrikanın her tarafından so-ğuk üfürür. Kapı baca açtık. Ama bir doktorumuz, bir ambulansımız yok."

"Bir de muvakkat işçi meselesi var" diye söze karışıyor bir başka işçi. Ve devam ediyor:

"Bizim fabrikada 230 tane geçici işçi çalışıyor. İçlerinde 6 yıldır geçici işçi olarak çalışan var. Altı ayda bir mukavele yeniliyor. Tabii o zaman hiç bir sosyal güvenceleri, tazminatları olamıyor. Simdi bir de diyorlar ki, sözleşmenizi muvakkatların sorunları yüzünden sonuçlanmıyor. Yani bizi birbirimize düşürmeye çalışıyorlar. İş-veren odun parasını geçici işçilere ver-mem diyorlar. Yani geçici işçiler ki-

Tek Gıda-İş Genel Sekreteri Balta:

«Sözleşmenin yakında biteceğini umuyoruz»

Çay-Kur Genel Müdürlüğü ile Tek Gıda-İş Sendikası arasında sürdürülen toplu sözleşmeler ile ilgili olarak Tek Gıda-İş Sendika-sı Genel Sekreteri Orhan Balta ile görüştük.

Orhan Balta, Çaykur'daki eski toplu sözleşmenin 1980 Oca-ğında bittiğini ve yeni imzalanacak olan sözleşmenin 1.1.1980 tarihinden itibaren geçerli olacağını belirttikten sonra işçilerin sözleşmenin geçtiği kotosundaki şikayetlerine değinerek şun-ları söyledi:

"Çay-Kur sözleşmesi ile Tekel sözleşmesi arasında üç ay gibi bir süre vardır. Tekel sözleşmesi üç ay geç başlar. Buna rağmen şimdiye kadar Çay-Kur sözleşmesi, Tekel sözleşmesi ile birlikte bitmiştir. Böylece Çay-Kur işçileri de Tekel'in gerisinde kalmamış, aynı hakları kazanmış olmaktadır. Ancak bu defa Tekel'in sözleşmesi biteli iki ay olduğu halde Çay-Kur'da anlaşma hâlâ sağlanmadı. Fakat ben bu iki aylık gecikmenin çok büyük bir gecikme olduğu kanaatinde değilim. Sonucun da yakın bir za-manda bugün, aynı anlaşılacağını umuyoruz."

Çaykur'un sözleşme görüşmelerinin şu anda, Türk-İş Genel Başkanı Denizler tarafından üst seviyede sürdürüldüğünü söyle-yen Balta, anlaşmazlık konularında da şöyle dedi:

"Son görüşmelerde tek noktada takıldık. Takıldığımız nokta da muvakkat işçiler meselesi idi. Biliyorsunuz, Çay-Kur'da to-palam 47.200 işçi çalışıyor. Bunların 20 binini daimi, geri kalanı ma-vakkat işçilerdir. Biz imzalayacağımız bu sözleşmenin muvakkat iş-çilere de uygulanmasını, onların da aynı haklardan yararlanma-larını sağlamak için uğraşıyoruz. Ancak görüşmelerden umutu-yuz."

Tek Gıda-İş Genel Sekreteri daha sonra, şu anda ortaya çıkan zorluklara rağmen, sözleşmelerin kısa sürede sonuçlanmasından umutlu olduğunu, uzlaşırma kuruluna gitmeye ihtiyacı kalmad-an bimesini beklediklerini belirtti.

Fabrika Müdürü Kandemir:

«Fazla mesaiye gerek görmüyoruz»

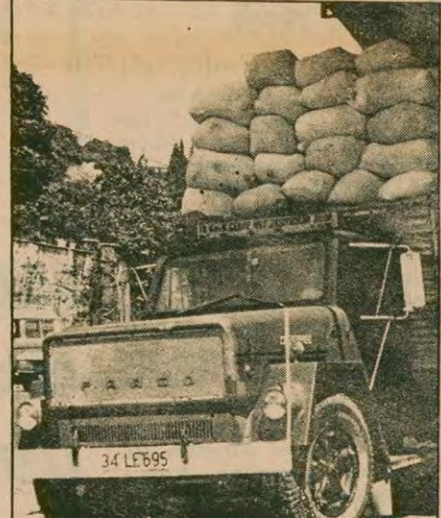
İstanbul Çay Paketleme Fabrikası Müdürü Kamil Kandemir, toplu sözleşmenin hâlâ sonuçlanmamasının, işyerinde yaratıldığı sorunlar nedir şeklinde soruza şöyle cevap verdi: "Önce şun-u belirteyim ki, toplu sözleşme görüşmeleri bizim tamamen di-şımızda cereyan etmekte ve Genel Müdürlük tarafından yürütül-mektedir. O yüzden bu konuda bir açıklama yapmaya yetkili de-ğilim. Fazla mesailerin kaldırılması şikayetine gelince, fazla me-sai bir sosyal yardım değildir. Bir işin ertesi güne kalmaması dev-letin zararı varsa, ancak o zaman fazla mesai verilir. Şu anda öyle bir durum olmadığı için de mesai yapılmıyoruz."

Kamil Kandemir, iki ay öncesine kadar sürekli fazla mesai ih-tiyaçı olurlar bu ihtiyacı birdenbire nasıl kalktıgını sorduğuz-muzda ise, "O zaman çay darlığı vardı" demekle yetindi.

Daha sonra, işçilerin işçi sağlığı ve fabrikanın çalışma şart-la-rına ilişkin şikayetleri hakkında konuşan Kandemir, işyerinde her türlü sağlık tedbirinin alınmış olduğunu ileri sürdü. İşçiler çok dağınık olduğunu için servis koymanın mümkün olmadığını söyleyen Fabrika Müdürü, simdi olmasa bile ileride servis koyma-nın düşünülebileceğini ve bu konuda araştırmaların yapıldığını sözlerine ekledi.

Kandemir, şöförlerce fazla mesai yaptırılmazken, özel firma-lardan kamyon kiralınmasını nasıl açıklıyorsunuz şeklindeki so-rumuzu da şöyle cevapladı:

"Bu iktisadi bir konudur. İdarinin ne menfaati varsa o yapı-lıyor."



İşte özel firmalardan kiralanan kamyonlardan biri. Cudaları yüklem-e gidiyor. Öte yanda Çay-Kur'un şöförleri, fazla mesai bekliyor.

şın üşümüyorlar mı? Bu nasıl mantık-tır? Biz, bu meselenin kökten çözümünü istiyoruz. Geçici işçi meselesi yıllar-dır karganelenmiş bir meseledir. Artık halledilmelidir."

SENDİKA NE YAPIYOR?

Derken, söz, sendikadan ve sendika temsilcilerinin tutumuna geliyor. İşçi-ler bu konuda da çok dolu. Şöyle di-yorlar:

"Sendika bu sözleşmenin başından bu yana, bize doğru dürüst bilgi ver-me-di. Merkezden fabrikanın kapısını açan yok. Onlar gelmeyeince geçen hafta biz gittik görüştük. Şu aşamada bilgi ver-mek doğru olmaz. Bu bir pazarlık'tır" dediler. Biraz daha sıkıştırdıca da söy-leedikleri laf uyuşuyor: "Beğenmiyor-larız, istediğiniz sendikaya gidin". Sendikacılık bu mudur? İşyeri temsilcile-ri sorarsan, onlar da bir alem. Hiç bir şeyimizle ilgilenmezler. Bilgi ve-rmezler. Haydi bir şeyler yapalım, sen-dikay, işvereni biraz zorlayalım desek, tek söyledikleri şey 'Biraz daha beke-leyelim', 'Aybaşını bekleyelim', 'Yılbaşı-nı bekleyelim' vs."

Biz bunları konuşurken, fabrikada-ki işçi temsilcilerinden biri, kafasını üst kat pencerelerinden birinden çık-a-rıp çıkarp bizi seyrediyor. "Çağrış-gelse de önümla da konuşacak" diyoruz. İşçiler de gülüyorlar. "Boşuna uğraş-ma, gelmez" diyorlar.

Son olarak söz alan işçi, bütün iş-çi-ler adına taleplerini toparıyor ve sözü bitiriyor:

"İsteklerimiz şunlardır:

— Toplusözleşmemiz günün şartla-rına uygun bir şekilde bir an önce so-nuçlanar.

— Muvakkat işçi sorunu çözülün.

— Sözleşmenin başlanmasından bu yana geçen 8 ayda biriken hakkımız mümkün olduğu kadar kısa bir tarihte ve toplu bir şekilde ödensin, çarçur edilmesin.

— Ödenmeyen ikramiyelerimiz bir an önce verilsin.

Kendi isteği ile çıkışını almak isteyen işçiler tazminatını alabilsin."

Bu sırada öğle paydosu sona eriyor, isteklerinin bir an önce gerçekleştiril-mi-dileyerek yanlarından ayrılırlar, on-lar da birer ikişer kapıya yöneliyor, o kesif çay kokusunu içine dalıp göz-den kayboluyorlar.

Açıkça

DOĞAN
YURDAKUL

Çağdışı

Polonya işçisi revizyonist, zulüm ve baskıya karşı ayaklandı. Anti-komünizmin biti kanlandı.

Sanırsınız Gdansk'taki işçiler bağımsızlık ve özgürlük istiyorlar da, başlarına Pinoşe ve Türkeş'i getirmek istiyorlar.

Kremlin'deki, Varşova'daki Yeni Çarların komünizmle bir alakası olup olmaması bizim anti-komünistleri hiç ilgilendirmiyor. Onların derdi bir fırsat yakalayıp komünizme kara çalmak.

Marks ömründe bir kere telefonla konuşmamış, uçağa, otomobile hatta bisiklete binmemiş, televizyon seyretilmemiş, ampulün adını duymuş ama elektrikle aydınlanmamış. Uçmak deyince sadece uçurtmayla gökte süzülen insanları bilirmiş.

Onun söylediklerini bugün kabul etmek ne kadar büyük cehaletmiş!

Marks'ın zamanında asgari ücret yokmuş, toplu sözleşme ve grev hakkı yokmuş, ücretli izin yokmuş. Marks, işçilerin otomobil sahibi olacıklarını tahayyül bile edemezmiş.

Böyle bir adama bilim adına yapışmak ne büyük gericilikmiş! (Nazlı Ilıcak, Tercüman 27.8.1980)

Duyan da Abdülhamit'in jön Türkler ile televizyon seyrettiğini, Menderes'in işçilerle pişpirik oynadığını sanacak! Nazlı Hanımın da en büyük işçi hakları savunucusu olduğunu.

Madem Marks o kadar çağ dışı kalmıştı da, neden bugün hâlâ Marksizmi yasaklayabilmek için 141-142'yi savunuyorsunuz? Neden komünizme daha ağır cezalar verilmesi için özel mahkemeler kurulması istiyorsunuz?

Vakti olan varsa, bu yazarların atalarının nelerle uğraşmış olduklarını bir araştırın.

Marks'a sövmekten başka ne yazmışlar? Ortaya hangi bilimsel teoriyi koymuşlar? Birbuçuk asırdan beri "bilim" olarak Marks'ı çürütmeye çalışmaktan başka ne yapmışlar?

En kabadayısı belki "Marks'ın en iyi eleştiren adam" ödülünü kazanmıştır, o kadar. Ataları Marks'ı, dedeleri Lenin'i, torunları Mao'yu çürütmeye çalıştılar. Ama Marksizm hâlâ dünya haklarının elinde çağdaş bir bilim olarak parlamaya devam ediyor. Marksizme saldırıların ise ismi kimse bilmiyor.

Asgari ücret, toplu sözleşme, grev hakkı, ücretli izin... sanki bu yazarların beybabalarının nazlarına nazlıyorsa verdiğini birer lütf. İşçi sınıfı bu hakları kazanıncaya kadar ne kadar işçiyi öldürdüğünün hiç hesabını yaptınız mı?

Elektrikten haberi olmayan adama bilim adına yapışmak ne kadar cehaletmiş ve gericilikmiş!

Onun elektrikten haberi yoktu ama, toplumsal gelişmenin bugün ne şekillere bürünebileceğini görmemizi sağlayan bir bilim bıraktı.

Sizin elektrikten haberiniz var da ne yapıyorsunuz? Çağdaş teknolojiyi işçince için kullanmak, Ortaçağın temsilcisi MHP'nin te-rörünü savunmakta kullanmak mı çağdaşlık ve ileriliktir?

En büyük anti-komünist Brejnev'dir derken yanılmamışız. Bakınız her attığı adımda ufak tefek anti-komünistlere komünizme söyleyebilecek bir-iki kelime veriyor.

Allahtan ki cahil ve çağ dışı kalmışız! Adam Smith bisiklete binmezdi, David Ricardo uçurtmayı havada görmüştü türünden yazılar yazıp okuyucumuza rezil olmu-yoruz.

DÜNYAYA BAKIŞ

Sovyetler Birliği, Latin Amerika'ya sızıyor

● Latin Amerika'ya silah ticaretinde Sovyetler Birliği ABD'yi geçti

● Her alanda Sovyet uzman ve danışmanları var

DIŞ HABERLER SERVİSİ
Latin Amerika son yıllarda iki süper devletin rekabet alanı haline geldi. Ve Sovyetler Birliği bölgeye hakim olmak için siyasi ve askeri müdahale yollarını arıyor.

1973 Eylül ayında Şili'de CIA'nın hazırladığı askeri darbe, sadece Şili'de yükselen devrimci hareketi önlemeye amaçlayan bir girişim değildi. Bu darbe, aynı zamanda iki süper devletin Latin Amerika'daki çatışmalarını yansıması açısından da önemli bir gelişmeydi.

ABD'NİN
LATIN AMERİKA'DA
YILDIZI SONUYOR

Latin Amerika ülkelerinin uzun yıllar boyunca askeri, mali, ekonomik ve politik denetimine alan ABD emperyalizmi, bu ülkelerdeki Ulusal Kurtuluş Hareketleri ve ulusal burjuvazinin verdiği mücadeleler sonunda artık eski denetimini koruyamaz hale gelecek gibi geliyor.

Bunun yanında sözkonusu ülkelerdeki Amerikan tekellerine bağlı şirket ve diğer ekonomik kuruluşların kamulaştırılması, bölgesel ekonomik örgütlerin kurulması ve Ekvator ve Venezuela gibi petrol üreten ülkelerin OPEC'e üye olmaları, ABD'nin Latin Amerika üzerindeki kesin denetimini önemli ölçüde sınırladı.

Buna paralel olarak, Latin Amerika ülkeleri siyasi alanda diğer Üçüncü Dünya ülkeleri ile birlikte silahlanma yarışına, hegemonyacı ve yeni sömürgeciğe karşı mücadele içinde ABD emperyalizminden önemli ölçüde koptular.

SOVYET ETKİNLİĞİ
ARTIYOR

Sovyet revizyonist partisinin 20. Kongresinden sonra kabul edilen Ricardo doktrininden sonra Sovyetler Birliği'ni uluslararası işbirliğinin, emperyalist denetimin tarihi bir olgusu olmadığını tam tersine objektif sürecin tarihi bir sonucu olduğunu ileri sürdü.

Buna uygun olarak, Sovyet Bakanlar Kurulu 1965 yılında "Latin Amerika'yı uluslararası işbirliğinin içinde bir bölge olarak" görmeye başladı. Ve bu tarihten sonradır ki Sovyetler Birliği'nin Latin Amerika'ya makine ve çeşitli sanayi ürünleri satıp karşılığında bu ülkelerin hammadde ve tarım ürünleri satın alan bir duruma geldiği görü-lüyor.

Sovyetler Birliği Latin Amerika'yı kendisi için yeni bir pazar durumuna getirebilmek amacıyla bu ülkelere "yardım" adı altında krediler vermektedir, böylece bu ülkeleri kendisine gerekli olan hammadde ve tarımsal ürünleri satmaya zorunlu kılmaktadır. Örneğin, 1974 yılında Sovyetler Birliği Arjantin'e verdiği kredi karşılığında bu ülkenin tüm kahve, ayakkabı ve diğer mallarını kapatmıştır.

SOVYET KREDİLERİ
Sovyetler, Birliği Latin Amerika ülkelerine büyük oranlarda krediler vererek giderek bu ülkelere bağımlı ekonomik ilişkilerini geliştiriyor.

1976'da Sovyetler Birliği Brezilya'ya 19 milyon dolar kredi vererek bir elektrik santralının kurulmasına katkıda bulundu. Bunun karşılığında ise ucuz fiyatla Brezilya'dan tam 75 bin ton kahve satın aldı. Bunun yanında iki ülke arasında varılan bir anlaşma uyarınca, Brezilya kurula-cak yeni bir elektrik santrali için tüm gerekli araç ve teknolojiyi Sovyetler Birliği'nden almak zorunda.

1970 yılında Peru ile Sovyetler Birliği arasında imzalanan anlaşma gereğince, Peru, Bayovar kentinde kurulacak balıkçılık tesisleri için Sovyetler Birliği'nden 30 milyon dolar krediyi yüzde 3 faizle aldı. Fakat anlaşmayı tek yanlı bozan Sovyetler Birliği hammadde fiyatlarının yükseldiği bahanesi ile 1970 yılında verilen sözünü kredinin değerini şimdi 54 milyon dolara çık-tığını iddia etti.

1974 yılında Sovyetler Birliği Arjantin'e Rus teknolojisi kullanılarak yapılması öngörülen bir hidro elektrik projesi için yüzde 4.5 faiz oranıyla 600 milyon dolar verdi. Anlaşma metni uyarınca projenin yapımında Sovyet teknisyenleri çalışacak ve verilen kredinin karşılığı tarımsal ürünlerle karşılanacak. Bunu izleyen yıllarda, Arjantin-Comecon ilişkileri gelişti, Arjantin'in Come-

con ülkeleri ile ticaret oranı 1975'te toplam dış ticaret hacminin yüzde 12'sini oluşturdu.

Ote yandan Sovyetler Birliği Arjantin'de altyapı yatırımlarının kapsamını genişlettikten sonra, bu kez Arjantin'e komşu ülkelere el attı. Buradan hareketle, Paraguay-Arjantin arasında Corpus ve Yacireta barajı ve Paraguay-Brezilya arasında İtaipu barajının yapımını üzerine aldı.

Aynı şekilde Sovyetler Birliği gerekli hammadde karşılığında Salto Grande hidroelektrik santralının yapımını için Urugu-ay'a 1976'da 50 milyon dolar verdi. Bundan sonra Sovyet-Uru-guay ilişkileri hızla gelişti.

SOVYET UZMANLARININ
ROLÜ

Sovyet teknolojisinin kullanılması bu ülkeleri Sovyetler Birliği'ne teknoloji yönünden muhtaç bir duruma getirmektedir. Çünkü Sovyet teknolojisi dünya teknolojik ölçütlerine uymuyor. Bunun yanında sözkonusu ülkelerin teknik kadroları, Sovyet teknik kadroları ve bilim adamlarına bağlı olarak çalışacakları, bu işlem Sovyet nüfuzunun devlet sektöründe etkinlik sağlama-sına yol açıyor.

Son yıllarda bu ülkelerin kilit ekonomik mevkilerine yerleştirilen resmi Sovyet danışmanları-nın yanında, Moskova'nın "Be-sinci Kolu" durumundaki reviz-yonist partiler, artan Sovyet nü-fuzuna paralel olarak devlet dai-relerinin önemli mevkilerini şim-diden ele geçirmiş durumda. Örneğin, Arjantin'de burjuvazinin mali zümresinin bir kesimi olan (Holding Pecerre) Arjantin revizyonist partisine mali yardım veriyor. Aynı parti diktatör Vi-dela'nın iktidarı ele geçirmesin-den sonra Ekonomi Bakanlığın-da etkinliğini iyice artırmış du-rumda.

Aynı şey Peru ve Bolivya için

de söylenebilir. Peru revizyonist partisinin genel saymanı "Sovyet yardımının Peru ekonomisi için vazgeçilmez bir şart olduğunu" ileri sürerken, Bolivya'daki reviz-yonist partinin üyeleri devletin maden işletmelerini doldurmuş durumdadır.

RUSYA, ORDU SAFLARINA
SIZIYOR

Sovyetlerin Latin Amerika ülkelerine sızması çabası bu ülkelere ordularının saflarına da yan-sıyor. Ordu içindeki yurtsever kesimlerin anti-emperyalist duy-gularını istismar eden Rusya, bu kesimleri hükümetlerine karşı darbe girişimlerinde bulunmaya teşvik ederek Afganistan'daki durumla benzer olaylar yaratma niyetindedir.

Bu alanda Sovyetler Birliği iki yöntem izlemektedir. Birincisi, Sovyetler Birliği bu ülkelere git-tikçe artan miktarda silah sat-maktadır. Örneğin, 1976 yılında Sovyetler Birliği Latin Amerika ülkelere toplam 1 milyar dol-lar tutarında silah satarak, 1977 yılında Latin Amerika'ya tank ve zırhlı araç satan başlıca ülke du-rumuna geldi. Aynı yıl sonun-da ise bu ülkelere silah ticaretin-de ABD'yi geçti.

İkincisi, Sovyetler Birliği bu silahların kullanılmasını öğre-tmek için ya Sovyet ve Küba as-keri danışmanlarını bu ülkelere gönderiyor (Peru örneğinde ol-duğu gibi) ya da bu ülkelerin as-keri teknik kadrolarını özellikle de subaylarını Rusya'ya eği-tim için getiriyor. Her iki du-rumda da bu subayların kaza-nılmasına en azından birer Rus hayranı olmalarına çalışılıyor.

Sonuç olarak denilebilir ki Sovyetler Birliği ABD'nin "arka bahçesine" ayak basmıştır. Rus gerçekte bu bahçenin nimet-lelerinden daha çok yararlanılmak-tadır. Kocamış "kurt" ile "azgın kaplan" arasında yağmanın nasıl paylaşılacağını da zaman göste-recek.

LIBYA'DAKİ ASKERİ İSYANIN ESRARI ÇÖZÜLÜYOR

DIŞ HABERLER SERVİSİ
Bir süreden beri Batı ve Mısır basını Libya ile ilgili haberlere geniş yer vererek Libya'da ortaya çıkarılan bir askeri darbe girişiminden söz ettiler. Aynı kaynaklara göre Tobruk kentinde bulunan "9. El Murabit Alayı" özel hizmetlerde görevli İdris Şaibi önderliğinde Kaddafi'ye başkaldıran ve çıkan isyan hareketi ancak bir hafta içinde ve Doğu Al-man askeri uzmanlarınca bastırıldı. Sadece bu haber bile zihinlerde şu sorunun do-lasıp durmasına yetiyordu, Libya'da ne olup bitiyor?

● Libya Ordusu, Sovyetler Birliği'ne karşı tepki duyuyor

● Muhalefet ülke içinde ve yurtdışında örgütleniyor

İÇERİDE VE DIŞARIDA MUHALEFET GELİŞİYOR

Libya'nın komşu Arap ülkeleri ile anlaşmazlığı Sovyet desteğinde tehlikeli bo-yutlar alınca bu kez Mısır ve Tunus gibi ülkeler, Libya'daki muhaliflerin sığınak ve örgüt-lenme merkezi durumuna gel-di. Son zamanlarda kurulan ve Libya Devrim Komitesi kurucusu Muhsin El Hawini başbakanlığında faaliyetle-rini sürdüren Libya Yurtsever Demokratik Hareketi zaman zaman Kahire'den açıklamalar yapıyor. Bu hareket son zamanlarda Libya'da bir dizi eylemlerin düzenleyicisi du-rumunda.

Bunun yanında, uzun sü-re-den beri baskı yöntemleri al-tında bulunan halk hareketi özellikle çöl bölgelerinde ken-diini gösteriyor. Hatırlanacağı üzere bundan birkaç ay önce Libya'nın Yeşil Dağ bölge-sinde Kaddafi'ye karşı bir as-keri ayaklanma başlamıştı. Son günlerde ise Libya hükü-meti ordu saflarındaki isyan girişimini yalancılardan hükü-mete karşı kabile ayaklanma-larını itiraf ediyordu.

Bu konuda bir açıklama yapan Libya muhaliflerin önderi eski Bakanlardan İbrahim El Magribi "Kuşkusuz Libya'da bir muhalefet var. Ne var ki bu muhalefet öldü-rülerek susturuluyor. Ve hiç kimse kaderini bir delinin eli-ne bırakmayı kabul etmiyor" diyor.

Denilebilir ki Kaddafi yö-netimi geçen 11 yıl boyunca ayakta kalabilmek için tüm dikkatini Libya ordusuna verdi. Ordu içinde kuvvetli bir askeri istihbarat kurarak sorumluluğunu iki yeğenine teslim etti. Aynı şekilde iç istihbarat servisi yönetimine mensup olduğu kabilenin bi-reylerini yerleştiren Kaddafi, ülke içinde halkı baskı altın-da tutarak güvenliğini sağla-maya çalıştı 1973 Arap-İsrail savaşından sonra Libya hükü-meti çok büyük miktarda Sovyet silahları alarak kendi-siyle anlaşmazlığa düştüğü Arap ülkeleri ve bazı Afrika ülkelerinde çıkan çeşitli iç karşılıkları destekledi bazen de bunalmıştı başlattı.

ORDU BAŞKALDIRIYOR

Tüm hesaplarını güçlü bir ordu kurarak kendisini ülke halkı ve komşu Arap ülkelere kabul ettirmek üzerine ku-ran Kaddafi, Libya ordusu-nu sayısını 25 binden 70 bin kişiye yükseltti. Ordunun eğitimi için Sovyet, Doğu Alman ve Küba'lı uzmanlar getirdi. Libya ordusunun yönetimini bu uzmanlara tes-lim etti.

Tobruk kentinde çıkan as-keri isyanın Libya ordusunun yurtsever kesiminin Rusya ve yandaşlarına karşı tepki ol-duğuna kestirmek güç ol-masa gerek. Çünkü Albay Abu Bekir Yunus ve Yarbay İdris Şaibi önderliğinde baş gösteren ayaklanmayı esas olarak sözkonusu yabancı uz-manlar bastırdı.

Libya-Sovyetler Birliği iliş-kileri konusunda Yurtsever Demokratik Hareketi Başkanı Muhsin El Hawini bir gazeteci ile yaptığı röportajda şöyle diyor: "Kaddafi, Libya'yı Sovyet çıkarlarının esiri du-rumuna getirdi. Kaddafi'nin de-liliği yüzünden ülkemiz bir Sovyet askeri deposu du-rumuna sokuldu ve ülke ucuz fiyatla Rusya'ya satıldı. Kadda-fi, Sovyetlere Sirt'e çözülen nükleer araştırma merkezleri kurmak için söz verdi. Oysa Libya'nın atom bombasına ihtiyacı yoktur. Bu tür bir bombaya ihtiyacı olanlar Ruslardır. Çünkü Rusların Mısır'ı yıkmak ve Basra Körfe-zine hakim olmaya ihtiyacı vardır."

Şu anda gözlemlerinin me-rak ettiği bir konu da içte ve dışta bu kadar şüpheli üstüne çeken Kaddafi yönetiminin daha ne kadar dayanacağıdır.

İSTANBUL İLİ YSE MÜDÜRLÜĞÜ EMANET KOMİSYONU BAŞKANLIĞINDAN

Vilayetimiz hudutları dahilinde ve 1980 yılı icraat pro-gramında bulunan (.....500.000.....) TL keşif bedelli Çatalca Karacaköy köyü emanet içmesuyu inşaatı 6200 sa-yılı kanunun 34. maddesi gereğince ve 22. maddesi esasları dahilinde kapalı zarf usulü ile eksiltmeye çıkarılmıştır.

1- Eksiltme 11.9.1980 günü saat 15.00'de YSE Müdiri-lüğü içmesuları Yapım Şefliğinde yapılacaktır.

2- Bu işe ait eksiltme dosyası İl Müdürlüğü İçmesuları Şefliğinde mesai saatleri dahilinde görülebilir.

3- Bu işe talip olanlar 23.750.- TL. geçici teminat ya-tırmış olmaları şarttır.

4- Eksiltmeye girebilmek için aranan şartlar:

a) 1980 yılında vize görmüş Ticaret ve Sanayi Odası ve-sikası,

b) En az keşif bedeli kadar içmesuyu inşaatına ait iş bitir-me belgesi veya C grubundan müteahhitlik karnesi,

5- En son müraعات 8.9.1980 günü mesai saati sonuna ka-dar,

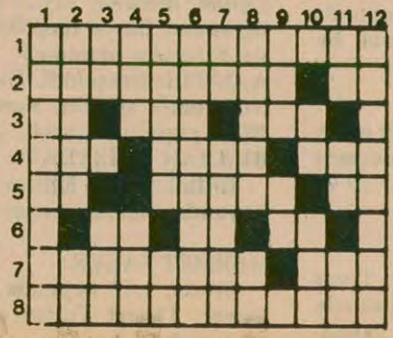
6- Bu işe talipli olanlar 10.9.1980 gününe kadar mesai saatlerinde emanet Komisyonundan istihbarat kabul edilmez.

8- Postada gecikmeler, telgrafla müraعات kabul edilmez.

9- Vekalet ve iş temlikli kabul edilmez, ilan olunur.

(Basın: 19996-1137)

BULMACA



SOLDAN SAĞA: 1) Bir tarih adı. 2) Asya, Afrika ve Avrupa kı-talar topluluğuna verilen ad-Terbiye, haya. 3) TERSİ isim-Ince-se-Köylerde toprak ve nüfus sahibi kişi. 4) Bir göz rengi-Hafif olmayan-Kıraların başlarına takılan kırmızı sembolü. 5) Köti-Kakmakcan emir-Tersi sahip. 6) Alfabe-dimin bir harfin okunuş-u-Tersi kriptonun simgesi-Bir gıda maddesi. 7) Bir başarısı dolayısıyla taltif edilen-Hatıra. 8) Kitap okumak için kullanılan yerin çoğulu.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Silah aramak için kullanılan aletin adı. 2) Başına "M" harfi gelirse örneğe anlamına gelir-Bir harfin okunuşu. 3) Başına "İ" harfi gelirse birinci anlamına gelir-Yu-bancuya anlamına gelir. 4) Küçük bir hayvan-Ya-zınca anlamına gelir. 5) TERSİ Neodim elementinin simgesi-TERSİ bir erkek adı. 6) İster-Bir siyasi partinin rumuzu. 7) Çevresindeki a-raziye göre yüksek olan toprak kütlesi-TERSİ yabancı 10) Bir binek hayvanı-Bir emir. 11) TERSİ balıkçılarının kullandığı araç-Favori-TERSİ şöbet. 12) Hitler'den Türkçe'ye miras kalan iddo-loji.

DÜNYA BULMACANIN
ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA: 1) Seyrekleş-mek. 2) İza, Taam 3. GA, Riyakar. 4) Rikabe. 5) Rusham-Dakik. 6) Cs, tsA. 7) İkn-Amele. 8) Kamel-rayithi AŞAĞIDAN YUKARI: 1) Sığır-cık. 2) Eza-Uska. 3) Ya, rs-m. 4) sih-na. 5) Et-bat. 6) Karamsar. 7) Laik-Ama. 8) Emeyed-cy. 9) Asil. 10) Mekik-et. 11) Asil. 12) Kara-kedi.

Muğla Ortaca'dan okuyucumuzun sorusu

sorular? cevaplar

AYDINLIK VE TELEVİZYON REKLAMI

SORU Gazetemiz Aydınlik'in reklamini televizyonda izliyoruz ve bildigimiz gibi reklamlar da kapitalist uretimin reklamlarina yaturdigu. Bizim gazetemize yakisturamiyorum. Aydınlik gazetesi gucunu halk-tan aliyor duyoruz, dogru ama bu bagis kam-panyasinda toplanan parayi biraz tutumlu harcasak daha iyi olmaz mi? Ben sizi televiz-yonda yayinlanan reklama cok para oden-digi icin elestiriyorum.

CEVAP Değerli okuyucumuz, eleştir-i yapmanızı sevince karşılıklı. Ama ikiniz rahat olsun, Aydınlik'in televiz-yon reklamına yattığı para bu reklam sa-yesinde fazlasıyla, hem de mistiyle geri ge-liyor. Televizyon aracılığıyla Aydınlik'i bilmeyen birçok insana gazetesinin yayımı-nı duyuruyoruz ve Aydınlik hem tiraj kazanı-yor, hem yeni okuyucular. Daha da önem-li, devrimci fikirlerin daha geniş bir oku-yucu kitlesine ulaşmasını sağlamış olu-yoruz. En büyük kazanç bu değil mi? Eğer Aydınlik'taki devrimci fikirleri kitlelere ulaştırmak istiyorsak o zaman her türlü imkandan yararlanacağız.

Reklam dediğimiz şey bir propaganda-dır. Kapitalist düzende de kapitalistler fab-rikalarında ürettikleri malları satılabilmek için bunun propagandasını yaparlar. Ama bu sosyalistlerin de bu imkandan yararlanarak kendi gazetelerinin, dergilerinin propagan-dasını yapmalarını gerektirir mi? Tam ter-sine kapitalistler kendi mallarının propagan-

dasını nasıl yapıyorlarsa, sosyalistler de im-kanları ölçüsünde kendi yayın organlarını propagandasını yapmalıdırlar. Kapitaliste-rin kullandığı bir şeyi sosyalistler halkın menfaatleri için neden kullanmasınlar? Ka-pitalistler silahı, işçi sınıfını ve dünya halk-larını tahakküm altına almak için kullanyor-lar. Peki işçi sınıfı ve halklar aynı silahları milli kurtuluş için kullanamazlar mı? Silahı kapitalistler kullanıyor diye herhalde kulan-mamazlık etmezler. Ya da verdiğimiz para, kapitalistlerin zengin ediyor diye ayakkabı, gömlek, jilet gibi ihtiyaç maddelerini alma-mazlık edebiliyor muyuz?

Devrimciler, bir zamanlar "Montağöz yobaz-ların düştüğü" gavur icadı" mantığından kendilerini kurtarmalı ve sosyalizmin çağı-mın en modern sistemi olduğuna bilerek çağdaş bütün gelişmelerden halk ve işçi si-nfı lehine yararlanmasını bilmelidirler.

Sayın okuyucumuz satırlarımızdan yüre-ğimizin Aydınlik için titrediyi çok iyi an-laşıyor. Ancak endişe etmeyiniz, Aydınlik kısıtlı ölçüde verebildiği bu ilanlar sayesinde (paramız yetse, daha çoğunu vermek ister-dik) çok sayıda yeni okuyucuya ulaşıyor ve zarar değil, kâr ediyor. Elbette her işe gri-şken başlangıçta belli bir yatırım yapmak gerekmektedir. Bir bakkal bile, dükkana-mal getirebilmek için para yatırp erzak al-mak zorundadır.

Halkın büyük fedakarlıklarla verdiği parayı, son kurusu kadar hesaplara-yarak harcıyoruz. Tek bir kuruşun boşa gitmemesi için azami çabayı gösteriyoruz.

İST. LV. A. 4 NO. SAT. AL. KOM. BAŞKANLIĞINDAN

Asağıda belirtilen inşaat için 2490 sayılı kanunun 31 nci maddesine göre, kapalı zarf usulü ile ihale yapı-lacaktır. Kestil ve şartnamesi İSTANBUL ANKARA-İZMİR Levazım Amirliklerinde görülebilir. İhaleye girecek-lerin şartnamesinde yazılı iştirak belgelerini ihale gününden 5 gün önce (Tatil günleri hariç) Harbiye İnşaat Enlik Müdürlüğünden almalıdırlar. Teklif mektupları ihale saatinden bir saat önce Komisyon Başkanlığına verilecek ve verilen teklif mektupları bir saat içinde geri verilmeyecektir. Geçici teminat banka mektubu olarak verilecek ise, limitleri belirtilmiş olacak ve güne kayıtlı olmayacaktır.

YAPILACAK İS K. İF BEDELİ GEÇİCİ TEMİNATI İHALE GÜN VE SAATI

SİLE Askerlik Şubesi 14.000.000.-TL. 420.000.-TL. 15 EYLÜL 1980 PAZARTESİ SAAT 15.00 (Sayı: 1105-20062-1139)

DEMİRKAPI/SİRKECİ

MHP Avrupa'ya eroin...

(Baştarafı 1. sayfa)
sloganları tespit etmiş: 'Ecevit en büyük ve en adi canidir', 'Muhakkak kan akıta-
cağız', 'Müslüman olmayanlar şişlenecek-
tir'.
Milyonlarca kişinin izlediği program sı-
rasında spiker haberi sunarken, kameralar
da MHP'lerin Almanya'daki çeşitli
eylemlerini, sloganlı-yumrukları gösterile-
rini, terör olaylarını, gazete kiosklerini ve
uluyan, kan akan bozkurt amblemlerini
sergiliyordu.

Programın üçüncü bölümünde ARD si-
pikeri Ali Yurtaslan'ın Alman kamuoyuna
tanıtıldı. Elinde Aydınlık gazetesi, ekrana
gelen Ali Yurtaslan rahat ve neşeli görünüy-
ordu. Spiker sorularından önce Yurtas-
lan'ı şöyle tanıttı:

"MHP'nin ve bozkurtların başı Alpas-
lan Türk'ün partisinden biri olan, MHP
Merkezinde haftalık toplantılara katılan,
başbuğun emirlerini yerine getiren Hukuk
Masası Başkanı partiden ayrıldı. Ali Yurt-
aslan yasal Türkiye İşçi Köylü Partisinin
organi, günlük Aydınlık gazetesinde itiraf-

larını açıkladı."

Spiker: MHP ve bozkurtların Türkiye
ve Almanya'daki hedefleri nedir
Ali Yurtaslan: Almanya ve Türkiye'de
MHP'nin faaliyetlerini şöyle açıklayabili-
riz. MHP ilküldü bir düzen yaratmak isti-
yor. Bu MHP'nin Türkler önderliğinde fa-
şist bir örgüt tarafından bir İslam devleti
kurmayı planlamasıdır. Benim itirafım
MHP ve bütün yan örgütlerini kapsamak-
tır. Legal ve illegal olanların. Almanya'da
dahi Türk Federasyonu direkt olarak
MHP'ye bağlı bir yan örgüttür.

Spiker: Geçmiş durumlarımızdan, Türk
Federasyon Başkanı ve yardımcısı Ali
Batman ve Serdar Çelebi hakkında ne bi-
liyorsunuz?

Ali Yurtaslan: Türk Federasyonu yön-
eticileri olan Serdar Çelebi ve Ali Batman
hakkındaki bilgilerim şunlardır: Serdar
Çelebi 1979 başına kadar İstanbul Şişli
MHP örgütünün Yönetim Kurulundaydı.
O da, tüm MHP yöneticileri gibi tüm cina-
yet ve anarşist olaylarla yakından ilgilidir.

Bunları yönetmiştir, planlamıştır. Ali
Batman ise, 1976'da MHP'nin yan örgütü
olan Ülkü Ocakları Başkanıydı. 1977'de i-
se MHP'nin Güney Anadolu'da illegal so-
rumlusu idi ve birçok saldırının sorumlu-
sudur.

Spiker: MHP ile Batı Almanya'daki es-
rar ve silah kaçakçılığı arasında ne gibi
bir ilişki vardır?

Ali Yurtaslan: Türkiye'den Avrupa'ya
getirilen esrar ve eroinin bir bölümünü
kendileri burada piyasaya sürüyorlar. Ka-
zanca ile silah ve patlayıcı madde alarak
ihraç malı olarak Türkiye'ye yollanıyor.

Spiker: Türk Federasyonu MHP'ye
para yolluyor mu?

Ali Yurtaslan: Almanya'daki Türk
Federasyonu MHP'ye büyük miktarda
para yolluyor. Sırf para olarak değil, da-
ha çok silah, elektronik aletler yollan-
yor. Silahlar Fransa, Almanya, Belçika
ve Bulgaristan'dan yollanıyor. Normal
olarak deniz yolundan sokuluyor.

...Diğerleri

Bugün Ali Yurtaslan'ın itirafının son
sayfalarını yayınıyoruz. Böylece
bir cinayet ve ihanet örgütünün karanlık
çehresi bütün ayrıntıları ile kamuoyunun
gözleri önüne serilmiş oldu. Yurtaslan, ci-
nayet örgütünün elemanlarını isim isim
açıklayarak itirafını noktaltıyor:

İBRAHİM SONGUR:

Songur Abdullah Çatlı'ya ikide bir
telgraf çekiyordu. "Sayın başkanım, acele
paraya ihtiyacım var" şeklinde. Abdullah
da bundan hiç hoşlanmıyordu ve "çok
geveze adam" diyordu.

Pozantı'ya ilk gittiğimde bey gibiydi.
Müdürün odasında oturuyordu. Verdiğim
paranın yarısını gardiyanlara yatırı-
yordu. Bir gece cezaevinden çıktı, epey
geçdik. Verdiğim paranın 8 binini de
Pozantı'da ülkücülere vermiş, "dernek
açım" diye. Biz buna toplam 200-250 bin
TL civarında para verdik.

Bir süre sonra bize yardımcı olacak
durumu kalmamıştı. Artık adli makamlar
uyumıştı. Adalet Bakanlığı bu konuda
tamam yayınlamıştı. Kendisinden hoş-
lanmadığımız için de ilişkileri kestik.

MUMTAZ TÜRKÖNE:

ÜGD Yönetim Kurulu üyeliği yaptı.

Su anda MHP Eğitim Masasında çalışı-
yor.

MEHMET GÜÇLÜ:

Milli güreşçi Mehmet Güçlü ile alakası
yok. Bu, genç milli, 1977'de Gençlerde
Ağır Siklet Türkiye Şampiyonu oldu.
1.80-1.85 boyunda. 90 kg. kadar. İki
yayı kumal. Gazi Eğitim Beden Eğitimi
ikinci sınıf öğrencisi. Şeker Öğrenci
Yurdunda kalır. Kayserili, 23-24 yaşla-
rında.

SALİH DAYAN:

Zannedirim Maliye Muhasebe öğrenci-
si. Kırşehirli. 1.65-1.70 boyunda, 65 kg.
esmer. Anarşi işlerine bakardı. Silah
dağıtımını yapırdı. 25 yaşında.

MUSTAFA MİT:

ALTIA öğrencisi. Sivaslı, 1.70 boyunda
Saçları hafif önden düğümlü. Kumral, bı-
yıklı, 27-28 yaşlarında.

MAHMUT KORKMAZ:

1.80 boyunda, atletik yapı. Bir elinin
üçüncü parmağı hafif kısa. (Bombada
uçtu.) Esmer. Erzurumlu olabilir. 25-26
yaşlarında.

BORA TUZCUOĞLU:

Kemal Yazıcıoğlu'nun yeğenidir. Toros
obasıyla birlikte Sıhhiye'de yakalandı.
Aynı gece serbest bırakıldı. Her yakala-
nışında aynı şekilde serbest bırakıldı.
Biraz nasihat edip bırakıldı. O sırada
ÜGD Ankara Şubesinin arabasını kulla-
nıyordu. Bu araba çeşitli olaylara ka-
rıştığı için yakalandı, fakat Bora kul-
landığı için bırakıldı.

MEHMET EKİCİ:

Yozgatlı, ALTIA öğrencisi. 1.70 boy-
unda, hafif göbekli. 26-27 yaşlarında,
evli.

MUHSİN YAZICIOĞLU:

1.75 boyunda, esmer. Saçlarını arkaya
tarar. Yüzü çiçek bozuğu. Sivaslı, 27-28
yaşlarında. Veteriner veya Ziraat öğrenci-
si.

TALİP GÜN:

Gazi Eğitim mezunu. Beşevler'de
Tatim Terbiye Dairesinde çalışıyor. 1.70
boyunda. Zayıf, avurtları hafif çökük.
Kumral 26-27 yaşlarında.

M.S.BARSAN:

28 yaşlarında sarışın. 1.75 boyunda,
atletik yapı. Alın hafif açık, palabıyıklı.
VEDAT ALAĞÖZ,

Seyranbağlar Cad. Taksit Durağı karşı-
sında oturur. 1.75 boyunda. Bir kaşıda
yara izi var. Atletik yapı, esmer, Ankara-
lı.



Muzaffer İzgü
(Yazar-hikayeci)

Gazetecilik yönünden büyük bir o-
lay. Birçok haber ve fıkralarda, satır
aralarında açıklamak istenenler, ha-
berde adıyla, sanıyla belirtilmiştir.
Aydınlık'ın bu konuda hiç bir tek-
zip almaması, olayın doğruluğunu
kanıtlamaktadır. Doğru haber yayın-
lamak, gazeteciliğin ilkelerindendir.
Aydınlık, bu ilkeye ne kadar bağlı
olduğunu göstermektedir.

MHP hakkında, Adana Sıkıyöne-
tim Komutanlığının soruşturma aç-
masını çok olumlu buluyorum. Bu ya-
yın, MHP'nin iç yüzünü aydınlığa
çıkarmıştır. MHP'ye karşı mücadele
açısından biz sanatçıların üzerine büyük
görevler düşüyor. Tüm yazarlar
tüm sanatçıları fasizme karşı verilen
mucadelenin içine girmeli, ateş hat-
tında yerlerini almalıdırlar. Simitçi-
nin, iççinin, köylünün romanı, hika-
yesi yazılmalıdır. Ancak, günün mese-
lesi, fasizme karşı mücadele oldu-
ğundan, bu konuda yazılar yazılmalı,
mucadele verilmelidir.

Her aydın, her devrimcinin göre-
vi bugün bu mucadelede yerini almak-
tır. Bu mucadele içinde görüş ayrılı-
kları ikna yöntemiyle çözümlenmelidir.

Geçmiş dönemde CHP, MHP'ye
karşı mücadeleye üzerine düşen görevi
yerine getirmişti. Bu açıdan sorumlu-
luğu büyüktür. Hep ilmi, hep yumu-
şak davranmış. Devrimciler, fasizme
karşı verilen bu mucadelede yurtt-
ver CHP tabanını da kazanmaya ça-
lışmalı ve mucadeleye seferber etme-
lidirler.

Hüsamettin Dikmen

(Bor CHP İlçe yöneticisi)

Çok iyi buluyorum. Türkiye ca-
pında MHP'ye karşı çok iyi bir müca-
dele. En iyi hizmeti Aydınlık yapıyor,
kutluyor.

Aydınlık, ayrıca, MHP'den bu

MHP Merkezindeki adam
itiraf'a
devam ediyor

33

İtiraf'ta
MHP cinayetlerinin
elebaşısı olduğu
belirtiliyordu
Şevkat Çetin,
Gazi Eğitim
Enstitüsünden
mezun edildi

ANKARA (ÖZEL)
Ali Yurtaslan'ın itirafında "MHP
nin cinayetlerinin başındaki adam"
olarak tanımlan Şevkat Çetin, Sel-
çuk Eğitim Enstitüsünden mezun e-
dildi.

Ali Yurtaslan, Şevkat Çetin'in
1976 yılında Gazi Eğitime kay-
dını yaptırdığını, okula sadece 4 ay
komandoları örgütlemek için geldi-
ğini, ondan sonra ÜGD'de teşkilat-
lanma görevini üstlendiğini anlatı-
yordu.

BAKANLIĞIN
KOMANDOLARA TANIDIĞI
OKUMA HAKKI

Milli Eğitim Bakanlığı, şubat a-
yında CHP zamanında okula gelme-
yen komandoları yeniden okuma
hakkı veriyordu. Bunlar o dönemde
okula dilekçe vererek kurslara katıl-
mak istediğini bulundular. Kurslara
katılmak isteyenler ise bir dilek-
çeyle "Kursa katılmayacaklarını, sı-
nava gireceklerini belirtiyorlardı. O-
kul ise kursa katılacaklara kimlik,
sınava girecekler belge veriyordu.

Yaptığımız araştırmaya göre
Şevkat Çetin ne kursa katılma di-
lekesi vermiş, ne de sınava girmek
için talepte bulunmuştu. Ayrıca
temmuz ayının ortalarında yine
Milli Eğitim Bakanlığının bir yazısı
üzerine komandoları "başka okul-
lara nakil" hakkı tanıyanıyordu. Şev-
kat Çetin'in bu nakil listelerinde
de ismi bulunmamaktadır.

SINAV NAKİLİ
Halil İbrahim Yaprak temmuz
başında Gazi Eğitim Enstitüsü Mü-
dürlüğüne atandıktan sonra önce ki-
mi Müdür Vekili Niyazi Altınaya, da-
ha sonra diğer ileri ki müdür yardımc-
ıları ve öğretmenler görevden alın-
yor, arkasından da bütün bölüm mü-
dür yardımcılarının imza yetkileri
kaldırılıyordu.

"Müdür yardımcılarının imza yet-
kilerinin alınmasından hemen son-
ra ise, komandoları Konya, İzmir ve
Bursa Eğitim Enstitülerine nakledi-
liyorlardı.

Okul Müdürü Halil İbrahim Yaprak'a
"Birçok cinayeti yönetmiş
bulunan Şevkat Çetin'in Konya-
Selçuk Eğitim Enstitüsüne nakil
kaldırıldığını ve mezun edildiğini
soruyoruz: "Benim haberim yok.
Ben gelmeden önce olmuş. O za-
man ki bütün yöneticileri yapmış"
diye cevap veriyor. Oysa sınav sı-
rasında kendisi görevdeydi ve müdür
yardımcılarının imza yetkileri elle-
rinden alınmıştı.

Şevkat Çetin'e dilekçesi olma-
dığı halde okuma hakkı veriliyor,
kursu da katılıyor. Yine dilekçe-
si olmadığı halde anında giriyor,
hem de nakil listesinde ismi olma-
dığı halde Konya-Selçuk Eğitim
Enstitüsü 3. sınıfını yüksek notla-
ra bitiriyor. Şimdi de Gazi Eğitim
Enstitüsünden diplomasının veril-
mesini bekliyor.

yıktı. 25-26 yaşlarında.
MEHMET BERRK:
1.75 boyunda. Hafif şişman. Esmer
palabıyıklı. Adanalı. Güney şivesiyle ko-
nuşur. 25 yaşlarında.

BİTTİ

Anarşi ve teröre
karşı olan bir
öğretmen -Niğde

Bu gazetede ve itirafıta bulunan A-
li Yurtaslan'da deve gibi yürek var-
mış. Vatandaş olarak bu açıklamala-
ra rağmen hükümet, vali, sıkı-
yönetim yöneticileri, bu milletin ge-
çinen ve devletin yüksek kademele-
rinde görev alan sorumluların bu itira-
flara ilgisiz kalmalarına ben şahsen
üzülüyorum. İtirafıta bulunan kişiyi
gazeteyi, itirafı ihbar kabul eden Ada-
na ve Kahramanmaraş Sıkıyönetim
Komutanlığı kutluyor.

Selçuk Özdemir (Manav)

Ben yıllardır devrimci mücadele i-
cerisinde olan bir yurttayım. Yıl-
lardır kitleleri bölmek ve kitlelerin
kaderlerini engellemek başka bir
iş yapmadığımızı anladım. Fasiz-
me karşı mücadeleyi MHP'nin tabanı-
na karşı mücadele olarak kavradım.
Bu uğurda mücadelem verdim,
fakat yıllardır sol içerisinde fasist di-
ye adlandırılan Aydınlık, MHP'ye
karşı mücadeleyi Ali Yurtaslan'ın
itirafıyla bilinci bir şekilde yürüt-
tü.

MHP'nin sıkıyönetimi yurttay-
ların üzerine göndermeye çalıştığı bir
dönemde MHP merkezindeki adam
Ali Yurtaslan'ın itirafını cesur bir
şekilde yayınlamasını yurttay-
ların hareket olarak görüyorum. Diğer sol
gruplara şunu soruyorum, eğer Ali
Yurtaslan'ın gruplarından birine itira-
f için gelseydi, Ali Yurtaslan'ın ne
yaparlardı? Bu yaptıkları kime hi-
zmet ederdi?

Somuncuoğlu...

(Baştarafı 1. sayfa)

zetesinde, adı geçen kişinin bi-
zimle, MHP ile hiç bir ilişkisi ol-
mamıştır. Adı geçen kişinin il-
küci derneklerle olan ilişkisini o-
dernekler bilir. Bizim o konuda
bilgimiz olması mümkün de-
ğildir. Gazi Eğitime 1976'da nasıl
girdiğini de bugün hatırlamak
imkansız.

Yankı: Açıklamalarında MHP
Genel Merkezinde her hafta Ge-
nel Başkan Türkiye ile ilişkili ol-
ması yetkililerinin toplantı yap-
tıklarını söylüyor, bu doğru mu?
Somuncuoğlu: MHP Genel
Merkezinde kendi yan kuruluş-
ları olan Gençlik Kolları, Kadın
Kolları ve parti teşkilatlarını
yani tüziğünde olan kurulları
la toplantıları olur. Yoksa der-
nek durumunda olan kuruluşlar
la böyle bir toplantı ol-
ması söz konusu değildir.

Yankı: Ali Yurtaslan'ın açıkla-
malarının AP ile MHP'nin ara-
sını açma maksadıyla yayınlan-
dığını söylediniz. Nasil?

Somuncuoğlu: AP hükümeti
zamanında devlet bir kısım gö-
revlileri terfide, adı iftira yolla-
rına başvurmuştur. Biz baktık bu
durumdan hükümeti sorumlu tu-
tacağız. Hükümet eskiye ait
olduğunu ileri sürerek, sorumlu
olmadığını söyleyecek. Aramız-
da bir tatsızlık meydana gele-
cektir. İşte böylece hükümet-
le MHP'nin arasını açma maksadı
ortaya çıkıyor. Aksi takdirde
78-79 döneminde günü gününe
not edilmiş asılsız suçlamalar
bugüne kadar getirilemez, o gün
yayınlanırdı.

Yankı: Ali Yurtaslan ile il-
gili açıklamalar yapıp bunları no-
tere teslim eden resmi kişi kim?
Açıklama size mi yapıldı? No-
terdeki belgeler ne zaman açık-
layacaksınız?

Somuncuoğlu: Onunla ilgili,
işmiyle, hatla bandını basın ö-
ismine diletmek, hatla bunu
mahkemeye sunmak gibi husus-
lara ileriki günlerde başvuru-
lacaktır. Çünkü biz bu açıklama-
larımızla ilgili olarak resmi
makamların üzerlerine düşen gö-
revleri yapmalarını bekliyoruz.

Yankı: Yurtaslan'ın açıkla-
malarıyla ilgili olarak Adana Sı-
kıyönetim Komutanlığının aç-
mış olduğu soruşturmaya nasıl
değerlendiriyorsunuz?

Somuncuoğlu: İşin garip tara-
fı, bu soruşturmanın nasıl yürü-
tüleceğidir. İddiaları ortaya atan
şahsın savcılıkla dinlenmesi
gerekir. Basın yayın organlarında
çıkan yazılar için elbette dev-
letin yetkili kuruluşları tahkikat
açarlar.

Yankı: Mamak Cezaevinden
kaçan iki idam hükümlüsü sağ-
cıdan birinin yakalanması sonuc-
elde olunan, bilgileri Yurtaslan'
ın açıklamaları birbirini tutuyor,
bunu nasıl izah edersiniz?

Somuncuoğlu: Ben bu iki a-
cıklama ile ilgili birbirini tu-
tacak herhangi bir şey görme-
dim.

Yankı: Yurtaslan'ın açıklama-
larını bir özel timin hazırladığı
nı söylüyorsunuz. Özel tim ile
Aydınlık arasında nasıl bir irtı-
bat var?

Somuncuoğlu: CHP'nin bazı
milletvekilleri Marksistliği ile
şöhret yapmış bazı gazeteciler,
bazı MİT görevlilerinden oluşan
özel tim yurtdışı çeşitli yerlerin-
de MHP aleyhinde topladıkları
itirafıları bir gazeteye verip
yayınlanmasını sağladılar. İtirafı
yayan kişi "Ben polise başvuru-
dum, can güvenliğimi sağlayın
açıklama yapacağımı dedim. On-
lar da sağlanamayacaklarını. A-
ydınlık gazetesine gitmemi söyle-
diler" diyor. Bu ilişkiyi göster-
mez mi? Ayrıca özel tim tarafın-
dan hazırlanan bu itirafname adı
geçen gazete ile ilişkileri olma-
sıydı nasıl itikale ederdi.

Yankı: Bu açıklamalar MHP
ye nasıl etki yapar?

Somuncuoğlu: Bu açıklama-
lar MHP'ye hiç bir etki yapmaz.
Bu ilk kez denenen bir şey de-
ğildir. Kısa vadede bazı tereddütler
yaratır. Ama bizi ibra ediliştir.

Yankı: Aydınlık gazetesindeki
yayınla ilgili olarak adli makam-
lara başvurarak kovuşturma
istediniz mi?

Somuncuoğlu: Bugüne kadar
bu itirafı yayın komünist ge-
zete hakkında açılmış birçok da-
vamız vardır. Sonuncusu ile il-
gili olarak başvuramaktayız, ayrı-
ca tezkir edeceğiz.

Yankı: Ali Yurtaslan'ın An-
kara'da Güvercinlik Jandarma
Komando Birliğinde saklandığını

sonra da resmi görevlere yurt
dışına çıkarıldığını söylediniz.
Bu iddianızı açıklar mısınız?

Somuncuoğlu: Adı geçen ya-
yında birçok kişiden söz edili-
yor. Bu kişilerden bazıları Gü-
vercinlikte bazı işleri olduğu için
ve bu konuda yüzleştirme maksadı
ile götürüldüklerinde İtirafı ya-
pan kişiyi orada görmüşler ve
hemen tanıdılar. Bize bunu,
ifade edenler oldu. Bunun pas-
portunun hazırlandığını daha İti-
rafın başladığı ilk günlerde bazı
resmi kişiler bize bildirmişlerdir.
Pasaport çıkartıyor ve buna po-
lisler yardım ediyor diye. Fakat
uzun süre yurt dışına çıkmadı.
Ancak Ankara Sıkıyönetim Ko-
mutanının değişeceği sırada çık-
tı. Ayrıca emniyet yetkililerinin
suç işlediği açıklamalarıyla sa-
bit bir kişiye yurt dışına çık-
ma izni vermeleri de şaşırtıcıdır.

Yüz kızartıcı...

(Baştarafı 3. sayfa)

Yücel'in bazı gizli eller tara-
fından mükafatlandırıldığı bildi-
riliyor.

Urfa ilinde Bucak ailesinin
hazırladığı listede yazılan tüm
polislerin komiser muavinini oldu-
ğunu bildiren emniyet çevreleri,
kurs sınavlarında önceden hazırla-
nan listelerde adı geçenlere
formalite gereği sorular soruldu-
ğuna, tarafız polislerin, sözlü sı-
navlarda elendikleri bildiriyorlar.
1980 yılı kurslarında sadece
MHP'li ve Pol-Bir üyesi polislerin
aldıkları kaydeden emniyet
çevreleri, kursun daha önceki
dönemlerde dört ile altı ay sü-
reli olduğunu, toplam mevcu-
dun da 700 civarında bulundu-
ğuna, bu dönemde ise, kurs sü-
resi 30 güne indirilerek, toplam
mevcudun 3 bine çıkarıldığı be-
lirtiliyor.

URFA DEFTERDARLIKTAKİ
PARTİZANLIK

CHP döneminde Urfa'ya mu-
hasebe müdürlüğüne 5 yıl önce
getirilen ortaokul mezunu İsmet
Karakaş AP hükümetinin kurul-
masıyla Urfa Gıda Teknoloji
Yüksek Okulunda diploma sağ-
lanarak Urfa Defterdarlığına a-
tandı.

Karakaş'ın Urfa Malyesinde
çalışan 431 memuru siyasi
görevlerine göre ayırarak parti-
zanlık yaptığı öğrenildi.

İki yıl devam mecburiyeti
olan Gıda Teknoloji Yüksek O-
kulundan diploma alan İsmet
Karakaş'ın okula sadece 15 gün
devam ettiği bildirildi.

Urfa Defterdarlığına getirilen
İsmet Karakaş, yurtsever
memurların tayinlerini Apoçu-
lar ve MHP'lerin tahakkümü
altında bulunan ilçelere çıkara-
cığını söyleyip, memurları
manevi baskı altına aldığı söyle-
niyor: MHP yanlısı memurları
ise ilçelere servis şefi olarak ata-
makta olduğu öğrenildi.

İsmet Karakaş'ın defterdar
olması ile il ve ilçe malyelerin-
de birçok yolsuzlukların yapıldı-
ğı ve rüşvet olaylarının söze-
dilmekte olduğu da ileri sürülü-
yor.

Gierek...

(Baştarafı 3. sayfa)

amacıyla ikinci kez söz aldığın-
da da şöyle konuştı: "Bu ilk
adımıdır. Burada başarı kazan-
dık. İkinci ve üçüncü adımları
daha sonra atacağız."

Anlaşma metninde görüş ay-
rılıklarına yol açan bir başka
sorun da hükümetin bütün
Polonya'da kurulabilmesi soru-
nu oldu. Batılı gazeteciler, Wa-
les'a'nın uzlaşma metnini 800 de-
legeye kabul ettiren büyük bir
ustalık ve esneklik gösterdiğini
ve grevlerin endişelerini büyük
ölçüde ortadan kaldırdığını bil-
dirdi.

Öte yandan, Gieriek yönetimi-
nin Varşova'nın muhalif çevre-
lerinde yeniden tutuklamalara
başladığı öğrenildi. Lodz, Kra-
kowie ve Wrocław'da ise daya-
nışma grevlerinin devam ettiği
bildirildi.

MOSKOVA: SUSKUNLUK

MKS ile Varşova yönetimi
arasında anlaşmaya varıldığı ha-
beri hiç bir Sovyet yayın organı
tarafından duyurulmadı. Mosko-
va'daki Batılı basın mensupları,
resmi çevrelerde bu konuda tam
bir sükunetin hakim olduğunu
bildirirken, Sovyet gazetelerinin
şimdiye dek bir kez olsun "hür
sendika" sözcüğünü kesinlikle
kullanmadığını hatırlatıyor.

Aksaray'da cesedi...

(Baştarafı 3. sayfa)

Gazetemizde itirafı yayınlanan Ali Yurtaslan Haydar
Şahin'in öldürülmesi hakkında şöyle demişti:
"Haydar Şahin 11 Ekim 1978 tarihinde Niğde Aksaray'
da öldü bulundu. ÜGD'nin öndü gelenlerindendi. Ethem
Kıskıs'la beraber görünülmüş. Teşkilat içinde bunun Bal-
gat katliamının açığı çıkmasını önlemek için teşkilat
tarafından öldürüldüğü konuşuldu."

3,5 MİLYONLUK SOYGUN VE ÜGD
MERKEZİNDEKİ ÇATIŞMA

İsa Armağan'ın 3,5 milyonluk bir gasp olayından dolayı
Şevkat Çetin, Muhsin Yazıcıoğlu ve Abdullah Çatlı ile ara-
sının açık olduğu belirtiliyor. Çetin, Yazıcıoğlu ve Çatlı'nın
İsa Armağan'a hissesini vermedikleri, cezaevine düştükten
sonra kendisiyle ilgilenmedikleri belirtiliyor. İsa Armağan bu
nedenlerden dolayı cezaevinden kaçarken bunları öldüre-
ceğine atıfta bulunuyor. İsa Armağan'ın Abdullah Çatlı, Muhsin Ya-
zıcıoğlu ve Şevkat Çetin ile arasının açık olmasının diğer bir
nedeni de en yakın arkadaş Haydar Şahin'in ÜGD'liler
tarafından öldürüldüğü belirtiliyor.

İsa Armağan'ın öldürüldüğünü söylediği Muhsin Yazıcıo-
ğlu Ülkü Ocakları ve Ülküci Gençlik Derneği Başkanı, Şevkat
Çetin ÜGD Genel Başkanı, Abdullah Çatlı ise "ÜGD Genel Başkan Yardımcılığı" görevlerini yapmıştı.

İki idam mahkumu

(Baştarafı 1. sayfa)

Yurdakul - Ankara'ya geldik-
ten sonra TIKP tarafından ağır-
landı. Ağırlandığı yerde bilgisi
dahilinde teybe almak su-
retiyle zorhale yapıldı. Hatır-
lamakta zorluk çektiği konularla
ilgili istediği her doküman arşiv-
lerden bulunup önüne konulu-
yordu.

Yurtaslan bildiklerini hem
teybe anlattı hem yazdı. Sonuç-
ta ortaya 100 sayfalık bir
açıklama çıktı.

Yankı - Kendisinin söyledik-
lerinin gerçekleşme uygunluğunu
nasıl denetlediniz ve yayına nasıl
karar verdiniz?

Yurdakul - Tutarlı konu-
suydu. Söylediklerinin birçoğu
daha önce bildiğimiz şeylerdi. O
anlatıkça elde edilen bilgiler
arşivden araştırılıyor, bilime-
yenler başka kaynaklardan doğ-
rulanmaya çalışılıyor. Çelişki-
li görülen konular Yurtaslan'a
sorular sormak suretiyle çözü-
lüyordu.

Anlatılan olayların arşivimize
ve araştırmaya uygun olduğu
görülünce yayınlamaya karar
verildi.

Yankı - İtiraf'ları yayınlama-
dan önce resmi makamlara içeri-
ği hakkında bilgi verip yasal
yönde

MEHMET SEYDA ROMANCI GÜNLÜĞÜ

Düşünce ve eylem

BANA KARŞI—Düşünce nedir sen-
ce?

BEN—Herhangi bir konu, bir sorun
üzerinde karara varmak eylemidir.

BANA KARŞI—Dikkat et, "eylem-
dir" diyorsun. Düşünce bir eylem
midir ki?

BEN—Evet, kendi kendine, başlı
başına bir eylemdir. Ve düşüncesiz
kafa sonuç (karar) yaratmadığı için
eylemsiz kafadır.

BANAN KARŞI—Yanılıyorsun
dostum. Yeryüzünün her yerinde her
çağda, en bilgisiz kafalar bile, kendi-
lerini ilgilendiren, evet hiç değilse ki-
şisel alanda, şu ya da bu biçimde bir
karar vermişler, vermedikler. Şunu
demek istiyorum; "eylemsiz kafa"
deyimini kullanmaman gerekir. Ayrıca,
düşünce ile eylemi içiçe aynı şeymiş
gibi göstermeye kalkışman da yanlış.
Bunlar ayrı şeyler olmasalardı, aynı
kavramlar denemuna gelmezlerdi.
Değil mi?

BEN—Görünüşte haklısın.
BANA KARŞI—Ne demek o?

BEN—Şu demek: Düşünce mekaniz-
masının ya da eyleminin özelliğini ha-
sırlatı etmemelidir. Seninle şu başlat-
tığımız konuşmayı ele alalım istersen.
Ben, "düşünce de bir eylemdir" diye-
ceğim, sen tersini savunacaksın, so-
nunda bir karara varacağız.

BANA KARŞI—Ya da, varamaya-
cağız.

BEN—Evet, o da olabilir. Ama bu
düşüncenin kendi başına, bağımsız ve
özgün, elle tutulmaz, gözle görülmez
bir eylem olduğu gerçeğini yoketmeye
yetmez.

BANA KARŞI—Saçmalama ku-
zum! Bir düşüncenin eylem olabilmesi
için, en azından, söze dökülmesi, yazı-
ya geçmesi gerekir mi? Düşünceyi
yazıya döndürmek diyelim ki eylem-
dir, gelgelelim, tek başına o da yeter-
li değildir.

BEN—Daha neler!

BANA KARŞI—Düşünsene! Yalnız
kitaplarda kalan, yaşama uygulanma-
yan, pratiğe geçmeyen düşüncenin kaç
paralık değeri var?

BEN—Sen şu anda işi karıştırdın,
yararcılığa geçtin. Bir düşüncenin yarar-
lı olup olmaması ayrı sorundur.
"Komşularımıza, çevremize karşı iyi
davranalım" sözü yararlı bir düşüncedir
Ancak, bunun tersi, "Komşularımızla
iyi ilişkiler kurmadan da yaşayabiliriz"
sözü de bir düşüncedir, bir kararı içe-
rir. Yararlı mıdır? Değildir elbet, ama
bir düşüncedir, bir görüştür, bir karar-
dır ne de olsa. Bunu böyle söyleyen
kişi o karara, o düşünceye bir pratik-
ten, yaşam deneylerinden gelmiştir.
Komşularından zarar görmüştür, on-

dan sonra böyle düşünmüştür. Ya da
diyelim bencildir, içine kapalıdır. Hep-
si olabilir.

BANA KARŞI—Öyleyse, düşünce-
nin kökeninde, kaynağında pratik
vardır diyemez miyiz?

BEN—Bak bu doğru. Olumlu olum-
suz, her düşüncenin kaynağında bir
yaşam deneyi barınır.

BANA KARŞI—Bu da bizi, düşünce
ile eylemin ayrı şeyler olduğu gerçeği-
ni kabul ettirmeye mi yeniden? Düş-
ünce, tek başına, olsa olsa, pratiğin
beyinde oluşan bir hazırlık dönemi
olabilir. Salt zihinde kaldığı, kendi
doğrultusunda yaşama geçmediği
sürece de hiçbir değeri, değeri ne söz,
hiç bir anlamı yoktur!

BEN—Ne tuhaf, bugüne dek şu ya
da bu anlamı olmayan bir düşüncenin
varlığını bilmiyordum. Bunu bana
sen öğrettin. Sağolasın.

BANA KARŞI—Alay mı ediyorsun
benimle?

BEN—Kesinlikle hayır. İnsanoğlu-
nun kendi kendine, abuk sabuk şeyler
sayıklamasının bile bir anlamı vardır,
dolayısıyla anlamsız düşünce olmaz,
olmamıştır demek istiyorum. Bu bir,
ikincisi, düşünceyi eylemden soyutla-
manın anlamsızlığına vurgulamak isti-
yorum. O, bir pratikten çıkar dedik.
Bu pratiğin içine neler girer ki... Ya-
şam deneyleri girer, belki en başta
o girer, ancak başkalarının yaşam
ve bilgi birleşimi olan kitaplar da
girer. Bilgilerle, sanatçılar kültür
üreticisidirler. Bu kültür üreticilerinin
yazdıkları okuyarak, oturduğumuz
yerde, sözcümleri bir kitaplıkta, başka-
larıyla düşünce alışverişine, bir eyleme
girmiş oluruz.

BANA KARŞI—Okumak bir eylem-
dir, ona sözüm yok.

BEN—Ya, okuduğum kitabı kapat-
tıktan sonra düşüncelere dalmama ne
diyorsun?

BANA KARŞI—Pratiğe geçmedik-
çe, yani söz ve yazı olarak senden di-
şarı çıkmadıkça, senin zihninde hap-
soldukça, eylem değildi diyorum.
Hep de bunu diyeceğim.

BEN—Peki, sen bilirsin.

BANA KARŞI—Hatır için konu-
şma!

BEN—Peki dostum, sen kazandın.
BANA KARŞI—E, neye gülümsü-
yorsun öyleyse?

BEN—Daha başından beri konuyu
yanlış koyduk, düşünce ile eylemi bir-
birinden soyutladık da ona gülümsüyo-
rum. Aslında etle tırnak gibidir bu ikisi
birbirinden koparılmaz, sökülemez.
Eskiden, düşünürler ayrı, eylemciler
ayrı gruplar olarak ele alınırlar. Biz
de bu eski havaya kapıldık. Oysa çağı-
mızda, aynı zamanda düşünür olmayan
eylemci hemen hemen kalmamış gibidir.
Artık sanatçı da başını sokuyor,
girişir eylemin içine, bilgini de...

BANA KARŞI—Ama yetmeli ölçü-
de, oranda değil. Bağlantı hâlâ eksik
ve kopuk. Kültür üreticileri, toplumla-
rınca anlaşılmasından yakınır duru-
yorlar hâlâ.

BEN—Suç onlarda değil. Aracılar,
yani devlet, okullarıyla, kuruluşlarıyla,
bu işlevi, bu görevi yerine getirmiy-
yor, getiremiyor. Tam tersine, çoğun,
kültür üreticileriyle halk arasına en-
geller, duvarlar koyuyor. Onları halka
yaklaştırmak için elinden geleni
yapıyor. Düşünceyi eylem saymak
isteyişimi, bu ikilemi yoketmek hir-
sama bağlayabilirsin.
(Altınova: 31 Temmuz 1980)

AYHAN BOZ FIRAT:

«Sanatçı, haksızlıkları, yanlışlıkları, bozuklukları vurgulayarak toplumu yönlendirmekle yükümlüdür»

Doğan Komancı

SON çıkan öykü kitabınız "Sokak
Lambaları"nda diğer yapıtlarınız "İstas-
asyon" ve "Fırıldak"tan farklı bir anlatım
biçimi var. Bu ayırmadan, "Sokak Lamba-
ları"nın diğerleri arasındaki yerinden, bir de
yazarlığınızın gelişiminden sözeder misiniz?

"İSTASYON" ve "Fırıldak"ta yer alan öykü-
ler daha çok karşılıklı konuşmalardan olu-
şuyordu. Ayrıca simgelerden çok yararlanıyor,
soyutlamalara yöneliyordum. Bu tutumum da,
bozuk düzenin baskı kurduğu insanları, en genel
çizgiye vermek istemedim kaynaklanıyordu. Bu
yöntem, yalnızca öykülerimde uygulanmış değil-
dir. "Dört Yol Ağzındaki Ev" adlı yapıtım
da, aynı yöntemim romana uygulanıyordu. "Dört
Yol Ağzındaki Ev" 12 Mart döneminin romanı-
dır. Bu dönemin Türkiye gerçeğindeki yerini, acı
ve işkence ögelerine basırmaksızın, karşılıklı
konuşmalar ve simgelerle vermeye çalıştım.

"Sokak Lambaları"nda simgelerden uzakla-
şarak, anlatım biçimine yöneldim. Yalnız bu u-
zaklaşma, simgelerden kopmak demek değil-
dir. Simgeyi sevirim. Yapı olarak, genelleme
yapmak eğiliminde olduğumdan, bu eğilime
yararlı öğeler olarak, simgelerin her zaman ya-
rarlanacağımı. "Anlatım" biçiminin de kendine
özgü zenginlikleri, güzellikleri var kuşkusuz. "So-
kak Lambaları"nda bunlardan yararlanmayı de-
nedim. Bu biçimin, öyküleme daha bir esneklik
rahathk getirdiğini sanıyorum. Böylece daha ko-
lay okunur olduklar belki. Yalnız "kolay" derken,
okunma kolaylığından söz ediyorum. "Öz" de de-
ğil. Kolay okunmak başka, sorunların yü-
zeysel bir değerlendirilmesi yaparak, kolay an-
laşılır olmak başka şeylerdir. İşi, kolayından al-
maktan yana değilim asla.

"Sokak Lambaları"nın, öykücülüğümün açın-
sından yenilik olduğuna inanıyorum. Tür de-
ğiştirme bile, bir yenilikli başlıbaşına. Ama bu ye-
nilik, bir gelişme midir aynı zamanda?... Böyle
olmasını dilerim kuşkusuz. Ama bu konuda söz
sahibi olduğumu sanıyorum.

Son yapıtım, bir aşamada, bir gelişme çizgisin-
de olması, her yazarın özlemidir kuşkusuz. Ken-
di kendini aşma sözcüğüdür çünkü. Her yazar,
yapıtları karşısında nesnelleştiği ölçüde eksikler,
açıklar, boşluklar yakalayacaktır. Çok doğaldır
bu. Ben de, "Sokak Lambaları"nın hazırlarken,
daha güzellik, daha iyi, daha sağlam öyküler verebil-
mek amacıyla çıktım yola. Üstelik öteki yapıtla-
rım, bu son öykü kitabım arasında giren zama-
nı getirdiği oluşmayı da hesaba katarsak, daha
başarılı olduğuma inanmak istiyorum. Ama ya-
rın, ondaki eksiklikleri doldurmak amacıyla, da-
ha güzel, daha iyi öyküler vereceğime inanarak
işe girişeceğim yeniden...

İZZET bir öykü ya da romanda, insanların
yalnızca olumlu, olumsuz duygularını,
özlemlerini, acılarını, sevinçlerini vermek, insan-
ların bilinçlerini 'nesnel' bir bakışla yansıtmaya
çalışmak yeterli midir? Olumlu bir yönde yol
göstericilik de düşünülebilir mi?

HER yönüyle de olsa, yalnızca toplumu
yansıtmak yeterli değildir. Toplumu
yanstırmaktan sözederken şunu eklemek istiyor-
um: Toplumu yansıtabilmek için her şeyden
önce topluma, toplumun insanlarına, olay-
larına nesnel bir bakış, bir yaklaşım gerekir. Nes-
nel bir bakış ve yaklaşım olmadıkça, toplumun
yanstılmasından söz edilemez.

Öznel bakış ve yaklaşım, tek
yanlı, eksik, yanlış gözlemlere karşı karşıya
getirir bizi. Yalnız, 'nesnel'likten sözederken, ya-
zarın kişisel yapısını, algılama biçimini, kişiliği-
ni yadsıyormuş anlama çıkmasın. Kuşkusuz her
yazarın kendine özgü bir bakışı, bir yorumu, bir
değerlendirmesi vardır. Olması da gerekir. Top-



lumu, olayları, insanları de-
ğişik, bir yorum ve bakışla
vermedikten sonra yazarın kişiliğinden
söz edilemez. Ama 'nesnel' oluş buna engel de-
ğildir. Benim 'özel' yaklaşımdan amaçladığım,
yazarın insanlara ve olaylara bakarak, isteyerek
tek yanlı bakması, onları çarpıtmasıdır. Amaçlı
bir biçimde değerlendiren neler yapması, siyasal
seçimini öne alarak yaklaşımlarını göstermesidir. İşte
bu tür yaklaşımlar, bizi yanlış birtakım sonuçlara
sürükleyecektir.

Yazarın işi, toplumu 'nesnel' bir bakışla yanstı-
rmakla da bitmez. İnsanların acılarını, sevinçlerini,
olumlu-olumsuz her türlü duygularını dile geti-
rirken her okuru, bunları yaratan nedenler üstünde düş-
ünmeye, çıkışı yolu u aramaya zorlaması gerekir.
Daha güzel bir dünya özelemleri yaratarak çıkış yo-
lu aratmak, yazarın sorumluluğundan bir sonucudur.
Ar. Haksızlıkları, yanlışlıkları, bozuklukları vur-
gulararak toplumu yönlendirmek, ona olumlu
yönde yö göstericilik yapmakla yükümlüdür sa-
natçı. Sanatın öznel eki etkililik en büyük yar-
cımcısıdır. Hiç de, kuşkusuz, kuşkusuz bir
yardımcı...

Sanatçıyı, genel anlamda, seçmelerinden yola
çıkan kişi olarak niteleyebiliriz. Sanatçı, sezi-
ş ve duyurduğu ile, toplumda aksayan noktala-
rı daha önce yakalı ayabilecek durumdur. Yal-
nız, sezişle yola çıkarken, kendi toplumu
hakkında bilimsel verilerden de yararlanmak zo-
rundadır. Ancak böyle bir kaynaklanma söz ko-
nusu olduğunda, toplumu için olumlu bir yol
göstericilikten söz edilebilir. Ama yakın tarihlere
değin kendi toplumumuzda dönük bilimsel
araştırmalar yapılmamış olduğundan, bizde sa-
natının böyle bir yardımdan yoksun olduğunu
kabul etmek zorundayız. Son zamanlardaki ken-
dimize dönük çalışmalar, sanatçıya çalışmaların-
da yardımcı olacak, onu toplumu için daha
etkin bir yönlendirici durumuna getirecektir.

Sanatçı, toplumu yansıtmak ondan ki-
rahatsızlığı sezişle vurgulayacaktır sonuçta.
İşte bu vurgulama daha güzel, daha insancıl bir
düzen kurulumu yansıtmak yardımcı olacaktır. Bu
bakımdan uyarıdır sanatçı. Bozuklukları, aksak-
lıkları vurgular. Ama öneri getirmeye, öneri ge-
tirmek bilim adının isidir.

Sanatçı yalnızca olumlu bir yol gösterici ola-
rak kalmalıdır. Yaşadığı toplumun bunahalllerini,
sıkıntılarını, sorunlarını, toplumu oluşturan
kimlere direnç vermede de yükümlüdür. Ağır
toplumsal bunahalllerin yaşadığı dönemlerde,
oldukça önemlidir bu katkı. Okur, kendi sıkın-
tılarında, acılarında ortak bulurken umutsuz ol-
maması gerektir. Yaşamın inandırıcılığı. Ortak bulabi-
len her duygu, paylaşılabilir her acı umarsız
değildir. Mızır toplumu yansıtmak acılarını,
korkularını, kuşkuşların ortak olduğunu vurgu-
lamak, dayanma gücü, direnç verecektir. Ayrıca,
belli dönemlerdeki bunahalllerin geçiciliğine
inandırıcılığı okuru. Toplumsal olaylara kötüm-
ser bir yaklaşımdan yana değilim. Umutsun yok-
sun bir edebiyatın zararlı olduğuna da inanıyor-
um.

YENİ çalışmalarınızı açıklar mısınız?

YAZARLARA bir süre ara verdim. Bu ara-
yı kapatmak için sen sızlar yoğun bir
çalışma içindeyim. Önümüzdeki sezon sahnele-
necek olan bir oyun hazırladım. "Kimdi O A-
dam?...". Şimdi romanımı yeni bitirdim. Şu sızlar
yeni bir roman üstünde çalışıyorum.

Antalya Belediyesi Kültür Bakanlığına karşı tavır alınca

Sinema çevresi Antalya Şenliğini destekliyor

17. Antalya Uluslararası Sanat
Şenliğinin Ulusal Altın Portakal Film
Yarışması ile ilgili olarak sinema çevre-
sinde bir süredir baş gösteren tepki-
ler yumaşmış, olumlu, destekleyici
bir yönde doğru gelişme gösterdi.

Bilindiği gibi bu yılki yarışmanın
Antalya Belediyesi'nce değiştirilen
yönetiminde Kültür Bakanlığı para-
özümlü verdiği takdirde Belediye'nin
ayrıca para ödülü veremeyeceği
maddesi, sinema çevresinde şenliğin
düzenlenmesinde Belediye'nin Kültür
Bakanlığı ile işbirliği yaptığı
biçiminde değerlendirilmiş, yönetim-
lin diğer değişiklik maddeleriyle
birlikte tepkilere yol açmıştı. Bu
konuda ilgili sinema kuruluşları ve
film yapımcıları Antalya Şenliği
Yürütme Kurulu temsilcisi arasında
yapılan görüşmelerden sonra şenliği
protesto etmeye yönelen tepkiler so-
na erdi. Sinema kuruluşları şenliği
destekleme yolunda tutum belirledi-
ler.

Sine-Sen tarafından Cumartesi gün-
ü başına yapılan açıklamada Sine-
Sen, Yönetim, Set Teknisyenleri Der-
neği, Kameramanlar Derneği, Film-
Ses, Türkiye Yazarlar Sendikası,
SİYAD, Sinematürk Derneği, Çiçek
Film, Polar Film, ADAF Film, Murat
Film, Güney Film, Doğan Film, Belge
Film ve Barış Film temsilcilerinin ön-
ce şenliğe karşı çıkma kararı aldıkları

ancak Antalya Belediyesi'nin Kültür
Bakanlığına karşı tavır almış sonucu
bu kararlardan vazgeçtikleri belir-
tiliyor. Genel Başkan Rauf Özgünel ve
Eğitim Dairesi Başkanı S. Ahmet Kes-
kin imzalı basın açıklaması şu sözle-
rle son buluyor:

"Belediye ve festival komitesinin
almış olduğu bu karar egemen sınıfla-
ra karşı bir tavır olduğundan, tüm
demokrat, ilerici ve devrimcilerin bu-
nu sonuna kadar desteklemeleri gerek-
tiğini inanıyoruz."

Birkaç gün önce Antalya Belediye
Başkanı da konuyla ilgili olarak bir a-
çıklama yaparak Belediye'nin şenliği
kendi oluşturma ve seçici kurul ve
kendi para ödülleri ile (150, 100 ve
75 bin) sürdüreceğini, Kültür Bakan-
lığının ayrıca ödül vermesinin kendine
nişanlanmadığını, kendine nişanlanmadığını
ilgilendirmeyeceğini belirtmiştir.

Ancak Antalya Belediyesi'nin şenlik
yönetiminde yurt dışında ödül
almış filmlerin katılmaması ve katılan
filmlerin tüm resmi işlemlerini ta-
mamlamış olması biçimindeki de-
ğişiklikleri geri almadığı belirtilmiştir.
Bu noktadan sinema çevresi tarafın-
dan genellikle anlayışla karşılandığı
öğrenildi.

Öte yandan ortaya çıkan gelişme-
lerden ötürü Antalya Belediyesi 13-20
Eylülde yapılacak yarışmaya film
gönderme süresini 8 Eylül Pazartesi
akşamına dek uzattığını açıkladı.



Uğur Mumcu, TYS sergisinde kitaplarını imzalarken (Yanında ya-
zar Abidin Nesimi görülmüyor)

Izmir Fuarındaki TYS Pavyonu ilgi görüyor

● TYS pavyonunda bu hafta da 18 yazar kitaplarını imzalayacak.

İZMİR (ÖZEL)
20 Ağustos'ta açılan İzmir Fuarın-
daki Türkiye Yazarlar Sendikası pavyo-
nu en çok ilgi gören pavyonlardan biri
oluyor. Pavyonda çeşitli yazar-
ların kitapları sergileniyor ve satıl-
yor. Aralarında ünlü adların da
bulunduğu yazarların her akşam ki-
taplarını imzalamaları pavyona olan
ilgiyi artırıyor.

Bugüne dek Aziz Nesin, Uğur
Mumcu, Demirtaş Ceyhan, Müjdat
Gezen ve Muzaffer İzgü'nün imza
günlerinde kitap satışlarının gözle
görülür bir artış gösterdiği izlendi.
Satışlar konusunda görüşlerini aldı-
ğımız yazarlardan bazıları satışların
gelmeye yollarla oranda düşük olduğunu
söylerlerken, büyük çoğunluğu da ki-
tap fiyatlarındaki artışların okuru
çok fazla etkilemediğini belirttiler.

Izmir Fuarının Parasüt Kulesi
yanında, FTT karşısındaki TYS
pavyonunda bu hafta boyunca kitap-
larını imzalayacak yazarlar şunlar:
1 Eylül: Oktay Akbal, Asım Be-
zirici, Özdemir Nutku, Hüseyin Yurt-
taş.
2 Eylül: Oktay Akbal, Asım Be-
zirici, Fahrünnisa Kadıoğlu, Gülten
Dayıoğlu.
3 Eylül: Mehmet Doğan, Ayhan
Boz Fırat.
4 Eylül: Ayhan Boz Fırat, Erhan
Tığlı.
5 Eylül: Çetin Bilginer, Cella-
lettin Çetin, İbrahim Topçuoğlu.
6 Eylül: Cellalettin Çetin, Cengiz
Bektas, Abdullah N. Karahan, İdris
Atmaca, İbrahim Topçuoğlu.
7 Eylül: Dursun Akçam, Muğazaz
Menemencioglu, Kemal Bayram.

420. Ölüm yıldönümünde PİR SULTAN ABDAL ve Aşık Geleneğimiz

MUSA AKAR
(Etnolog)
2

Pir Sultan geleneği, hangi tarihsel koşulların ürünüdür?

Pir Sultan geleneği, İslamiyet'in yayılma-
masında ortaya çıkan farklı görüşlerden bir
tarafı oluşturan Şii mezhebinden; Osmanlı
devletinin Anadolu'daki Alevi-Kızılbaş Türk-
menlere karşı uyguladığı baskı ve zulüm poli-
tikasına alternatif olarak gelişen halk hare-
ketlerine uzanan bir tarihsel sürecin ürünü-
dür.

Bazı tarihçi ve toplumbilimcilerin iddia
ettikleri gibi, Alevi-Kızılbaş Türkmenlerin
düzenle uzlaşmaya ve düzene karşı tutum al-
ma gelenekleri, İran'daki Safevi kışkırtılma-
larıyla başlamamıştır. Bu hareketlerin her şey-
den önce düşünsel temelleri vardır. Her ide-
olojik tutumun politik alanda da bir güç ol-
maya çalışması doğaldır. İran'da ortaya çı-
kan Şii-İsmaili hareketlerinin düşünsel teme-
line kaynaklık eden fikirlerin birçokları Bi-
zans imparatorluğunda görülen Hristiyan
zindıklığından da mevcuttur. Bizans kültürü-
nün üzerinde kurulan Osmanlı imparatorluğu
kendi yönetiminde bulundurdugu halk-
ların birbirlerinin kültürlerinden şu ya da bu
biçimde etkilenmelerini engelleyemezdi. Ü-
zerinde şekillendiği üretim biçimi ve üretim
ilişkileri ne olursa olsun; hiç bir kültür ken-
dinden önceki kültürün unsurlarını tümüyle
dişlayarak oluşamaz. Nasıl yeni eskinin zıddı
ise, her yeni olan şey de kendi zıddını içine
de taşır.

İran'da ortaya çıkan Şii-İsmaili hareketi,
Bizans'ta ortaya çıkan Hristiyan Zindıklı-
ğından da belirli ölçüde etkilenecek, Ana-
dolu'da taraftar bulmuştur.

İslamiyet benimseneyen Türk boyları, bu
dinin ana kurallarıyla Ort Asya Şaman inan-
cının bazı kurallarıyla birleştirilerek, soyut
bir Tanrı kavramının yerine daha insancıl ve
daha başlıbaşına bir Tanrı kavramını oturt-
maya çalışmışlardır. Çünkü doğaya egemen
olmak için, kendine yakın bir gücün mistik
erdemlerine değer veren Orta Asya'nın Şa-
man insanı, İslamiyetin soyut Tanrı tanımını
olduğu gibi benimsemeye yanaşmamıştır.

İşte, Anadolu'da ve İran'daki despot de-
vletlere karşı, daha demokratik bir devlet an-
layışıyla yola çıkan; Batıni hareketlerinin Ana-
adolu'daki uzantıları olan Baba İlyas, Baba
İshak, Şeyh Bedreddin ve Pir Sultan hareke-
tlerinin ideolojik temelleri bu tarihsel olgula-
ra dayanır.

Bu hareketlerin en belirgin ortak özellik-
leri şunlardır:

1- Devleti dinin inançlara müdahalesinden
hoşnutsuzluk.

2- Kendilerinin inaç ve düşüncelerinin hoş-
görü göstermeyen toplumsal yapının dışında
kalmak.

3- Devletin baskısına baş eğmemek.

4- Devlet gücü ile ayakta tutulmak istenen
bir dinin dışına kalmaya çalışmak.

5- İnançları ile ilgili seremonileri gerekti-
ğinde gizli yapmak.

6- Politik alanda, koşullar uygun oldukça
devlete hakim olan güçlere karşı ayaklan-
mak.

7- Kendi güçlerini ayakta tutmak ve top-
lumsal varlıklarını sürdürmek için, her zaman
örgütlü olmaya önem vermek.

İşte Pir Sultan geleneğinin, düşünsel te-
mellerinin belirleyici özellikleri bunlardır. A-
ma bunun yanı sıra; Anadolu köylü Aleviliği-
nin tarihsel süreç içinde gösterdiği sosyal ve
siyasal dalgalanmalar bu geleneğin renk ve
desenlerini vermiştir. Pir Sultan geleneği bir-
inci olarak, Şii mezhebinin, din bilgilerinin
düşüncelerinden etkilenebilir. İkinci olarak
Osmanlı devleti tarafından korunan ve bel-
li ölçülerde devletle uzlaşmaya savunma; Alevi-
Kızılbaş Türkmenlerin devlete başkaldır-
malarında; onlarla, devlet arasında uzlaşır-
ma rolü oynamaya çalışan Bektaşî tekkele-
rinden etkilenebilir. Üçüncü olarak da, gele-

nege damgasını vuran ana unsur köylü Alevi-
liğidir.

Köylü Aleviliği merkezi otorite ile hiç bir
zaman uzlaşmaya yanaşmamıştır. Koşullar
uygun oldukça merkezi otoriteye başkaldır-
mış; üzerinde Osmanlı devletinin baskısı art-
tığı zamanlarda kendi içine kapanarak, dev-
letin uzanmayacağı yerlere çekilmiştir.

Bu koşullar altında varlığını sürdürmek
zorunda kalan köylü Aleviliği, kendi iç düze-
ni sağlayacak, dışı karşı gücünü zaafa uğra-
tacak içi çelişmelerin getireceği bölünmeleri
engellenecek kuralları, gene kendisi yarat-
mıştır. Bu kurallara da sınıksız sarılmıştır.
Örneğin: Köylü Aleviliğinde düzenlenilen 12
cem bir anlamda sorunların tartışılarak çö-
zümlendiği, içbarış ve istikrarın sürekliliğinin
sağlandığı bir meclistir. Bu cemlerde küşler
barışır, haksızlığa uğrayanların hakları iade
edilir. Haksızlık yapanlara da başlıbaşına
olmak şartıyla cezalandırılır.

Köylü Aleviliği, Bektaşî tekkelereinden
farklı olarak, törenlerin bütün toplumu ku-
caklayacak biçimde organize eder. İnsanların
eksikliklerinin "Kendi özünde olacağı" anlayı-
şıyla hareket eden köylü Aleviliği, bireyin
özündeki eksikliklerin ancak toplumla birleş-
me ve başkalarından öğrenmekle azalacağı-
na inanır. Bu nedenle de seremoniler bütün
topluluğa aittir. Bu toplantılarda "çığır
pişir".

Köylü Aleviliğinde topluluğu birleştiren,
içbarış ve istikrarı sağlayan cemler bir an-
lamda HAK DİVANIDIR. Hak divanına di-
len bu insanlar; Hakkın huzurunda kötülük-
lerden sıyrılıp, iyi ve güzel olma karar kılın-
ca, tek tek bireyler de birbirlerinin gönlüne
sevginin ve aşkın tahtını kuracaklardır. Pir
Sultan geleneği bunu şöyle ifade etmektedir:

"Hak divanına dizildik
Aşk defterine yazıldık."

Gene köylü Aleviliğinde ana ilke, başlıbaşına
olmak ve alçakgönüllü olmasını bilmek-
tir. Bir başka ifade ile, her insan kendi özin-
de doğruyla yanlışın, iyi ile kötünün aynı an-
da ve içiçe olduğunu bilincine halletme hare-
keti, Başlıbaşlı ve başlıbaşlıdır.

"Eksiklikim çoktur ben de bilirim
Eksiklikimle kabul etyle gel beni" diyen
Pir Sultan, köylü Aleviliğindeki bu hoşgörü
ve öğrenmeye açık tutumun, bencilliği ve
kendini beğenmişliği de ortadan kaldırmayı
amaçladığını şu mısralarıyla ifade ediyor:

"Benlik ile konma gülün dalına
Har vardır pençeni kanatır bulbul."

Devletin eğitim kurumları, kolluk kuvvet-
leri vb. devlet kurumlarıyla sağladığı düzeni;
köylü Aleviliğinde tarikat cemleri üstlenmiş-
tir. Bu alanda sarılan otorite ve düzeni köylü
Aleviliği tarikatın belirlediği ilkeleri işleterek
yeni baştan kurar.

Bu cemlerde önem verilen en büyük üç
değer vardır:

1- Eline sahip olmak

2- Diline sahip olmak

3- Beline sahip olmak

Diline sahip olmayan ve sözleriyle toplu-
mun birliğini sarsan; başkalarını küçük düşü-
ren, başkalarını kötlüğe yönelmeye çalışan
insan ser kuvvetlidir. Çalıp çırpan; başkaları-
nın canını yakan, gücünü kötüye kullanan in-
san eline hakim olamayan insandır. Başkaları-
nın namusunu ve ırzını kirleten insan da
beline hakim olmasını bilmeyen insandır. Bu
tip insanlar köylü Aleviliğinde "yol düşkünlü-
leridir" ve toplumun birliği için tehlike sayıl-
ırlar. Köylü Aleviliğinde "yol düşkünlüleri"
cemlerin dışında tutulur.

Yukarıda belirttiğimiz tarihsel olgula-
rın gelişim süreci içinde şekillenen
Pir Sultan geleneğinin işlediği ana te-
malar bunlardır.

YARIN: PİR SULTAN'DA GERÇEKÇİLİK

BÜYÜK ZAFERDEN
SONRAKİ GÜNLERDE
ANADOLU BASINI

30 AĞUSTOS GÜNLERİNDE
**ANADOLU BASINININ
BÜYÜK TAARUZU**

Hazırlayan:
ZEKİ SARUHAN

3 Eylül: "Bütün gün ve gece Ankara zaferi kutladı"

31 Ağustos:
Zafer haberleri

DÜNYA savaşta düşmanı i-
durumu tam bir bozguna
dönüştürdü. Kütahya, Gordes ve
Çivril kurtarıldı. 31 tarihli A-
nadolu basını bu mutlu haberler-
le doluydu.

Öğüt: "Yunan ordusunu Ana-
dolu'da ölüm bekliyor. Dumlupınar'da
davayı kaybettiler" di-
ye yazdı.

Yeni gün, Kütahya önünde bir
savaş beklediğini yazarak "Düş-
man kaçamayacak" diye ekledi.
Diğer bir yazının başlığı "İlk To-
kat"tı. Zafer haberleri dalga dal-
ga Anadolu'ya yayıldı. Millet-
tin bütün fertlerinin 3 yıldır ge-
rilmis olan sinirleri boşanıyor,
dört yandan gelecek haberler
yağmıyordu. "Zafer Şenlikleri"
başlığı altında bu sevinç gösteri-
leri anlatılıyordu. "Bütün Ana-
dolu, zaferi büyük tezahüratla
karşıyor" diye yazıyordu
Yeni gün.

Gazetelerin bugünkü sayısında
Afganistan'dan gönderilen mek-
tupların ikincisi de yayımlanıyo-
rdu. Anadolu basını, büyük zafer-
in Afganistan'da yarattığı bü-
yük sevinci, Afgan dağlarında
yakılan ateşleri daha sonra yaz-
caktı. Bugün yayınlanan mektup
Türk Elçilik Kurulunun Afganis-
tan sınırında ve Herat'ta kar-
şılaştığı eşsiz karşılamaları
anlatıyordu. Herat Veziri
"Bugün bizim için Bayramdır. O
rucumuzu yesek yeridir" demi-
ti. Anadolu basını bütün ezilen
dünyayı yanına almış öyle saldı-
rıyordu.

594 sayılı Hakimiyet-i Milliye
de bundan önceki gibi tek
yapraklıktı. 6 sütun tamamı
baş haber için kullanılmıştı.
"Sol cenahımızda Uşak istikame-
ti unumiyesinde ilerleyen takip
kıtalarımız Dumlupınar'ın doğu
ve kuzeyinde ricat etmek iste-
yen düşmanı muharebeye me-
ceur ederek müthiş bir darbe vur-
muştur. Elde edilen top ve gani-
metler fevkalade mihimdir. Son
dakika: Dumlupınar Muharebe-
sinde alınan otomobillerin adedi
100'ü mütecevazdır."

Başka bir haber: "Afyon halkı
şükran secdesinde" Altında üç
yıldızlı bir imza olan başyazı
"İslamın ihyası" başlığını taşı-
yordu. "Bundan sonra İslam ta-
rihçileri üç büyük olayı yan ya-



9 Eylül tarihli A. kıyam gazetesi "Elhamdülillah İzmir'e kavuştuk"

na anacaklar: "Uhu! İ. savaşı, Pey-
gamberimizin ölümü i, Anadolu'da
ki bugünkü savaş."

Fransız hükümetinin yarı res-
mî organı Le Temps (Tan) Fransa
nın İngiltere ile olan ilişkisin-
de en dolaylı, bugünkü tekiyomuş-
asına "Türk zaferi" diye başlık
attı. Le Matin Yunanların 70
kırn. çekildiğini haber verdi.

The New York Times olayı
şöyle yorumladı: "Avrupa uygar-
lığında beşinci olan Ege bölgesi
bir kez daha Asyalıların eline
geçerse, bu cinayetin başlıca so-
nuculları Yunanistan ile birlik-
te İtalya ve Fransa olacaktı..."

İmperyalistler "Şu üç birbir-
lerinin üzerine atadur un, İkdam'
da 'Yakup Kadri, İzmir'de görü-
şecek göz. Vuslat saatin bekleyen
bir sevdalı gibiyim" diyor.

1 Eylül:
"İlk Tebessüm"

DÜNYA, Türk ordusu komutan-
ları Çalköy'de düşmanın
kaçarken yakıp yıktığı binlerce
evden birinin önündeki kağıt a-
rabasının buluşarak kazanılan
meydanı savaşının kesiri sonu-
cu bir meydan savaşı olduğu kara-
na ve zımsızlar. Mustafa Kemal
"Ordular ilk hedefiniz Akdeniz
dir" en rini vermiş, büyük takip
başlamıştı.

Öğüt, bugün bunların haberle-
riyle doluydu.

Hakimiyet-i Milliye "Düşman
silahları mızın kılıçları altında
emeleyle" kendisini Uşak-Ge-
dos şose sine atmaya ça lışmakta-
dır" diyor. Gazeteciler, yaşı-

2 Eylül:
"Adsız kahramanların
hatırası"

DÜNYA bütün gün düşman ko-
valanmış, akşama doğru
Uşak kurtarılmış. Yunan sal-
dırganları kasaba ve köylerimiz-
den sökülüp atılıyor.

Türk saldırısının gücünü ve ya-
rattacağı sonuçları hâlâ kavraya-
mamış olan İngiliz Disişleri Ba-
kanı Curzon, Venedik'te bir
konferans toplanması konusunda
Fransa ve İtalya'ya başvurur-
ken, Yeni gün Le Hakimiyet-i Mil-
liye, Başkomutanın millete ve
orduya yayınladığı bildiri ile
zence başlar. Mustafa Kemal
millete zafer müjdesini veriyor,
orduyu kutluyordu.

Bugün cumartesiydi. "Cumartesi-
den maada her gün" çıkan
Hakimiyet-i Milliye'nin çalı-

şanları dün Cuma tatili yapma-
mışlar, her saat cepheden sevinç-
li haberler bekleyen okuyucula-
rını bu sevinçten yoksun bırak-
mamışlardı. Hakimiyet-i Milliye
"Düşman ordusunun omuzları-
na çöken inhizam (yenilgi) pek
büyüktür" diyor. Ankara'daki
sevinç gösterilerini anlatıyor,
düşmandan alınan ganimetleri sı-
ralıyordu.

Yeni gün büyük takibi şu söz-
lerle tasvir ediyordu: "Ordumuz
şimşek hızıyla yürümekte, düş-
man üzerine yıldırım hızıyla düş-
mektedir." Anadolu Ajansının
dünkü haberi de yer alıyordu
Yeni gün'de: "Hükümetimiz düşman
vahşetini protesto etti". Gazete-
de Atina'da heyecan başladığı,
Yunan hükümeti aleyhine gösteri-
ler yapıldığı haberi de veriliyor-
du.

Öğüt: "Adsız kahramanların
hatırası" diyor.

3 Eylül:
"Tek hedefiniz
Akdeniz'dir"

BÜYÜK pazardı. Londra'da
Paris'te, Atina'da devlet a-
damlarının tatili zehir olurken
Hakimiyet-i Milliye'nin yeni
müjdeleri vardı millete. 6 sütun
üzerinden Eskişehir ve Uşak'ın
zalımlı düşmanından kurtarıl-
dığı, Ankara'nın gece ve gündüz
emsalsiz sevinç gösterileri yapı-
lı anlatılıyordu. Başyazıda Ba-
şkomutanın 1 Eylül bildirisi in-
celeniyor, birçok yerin altı
çiziliyordu.

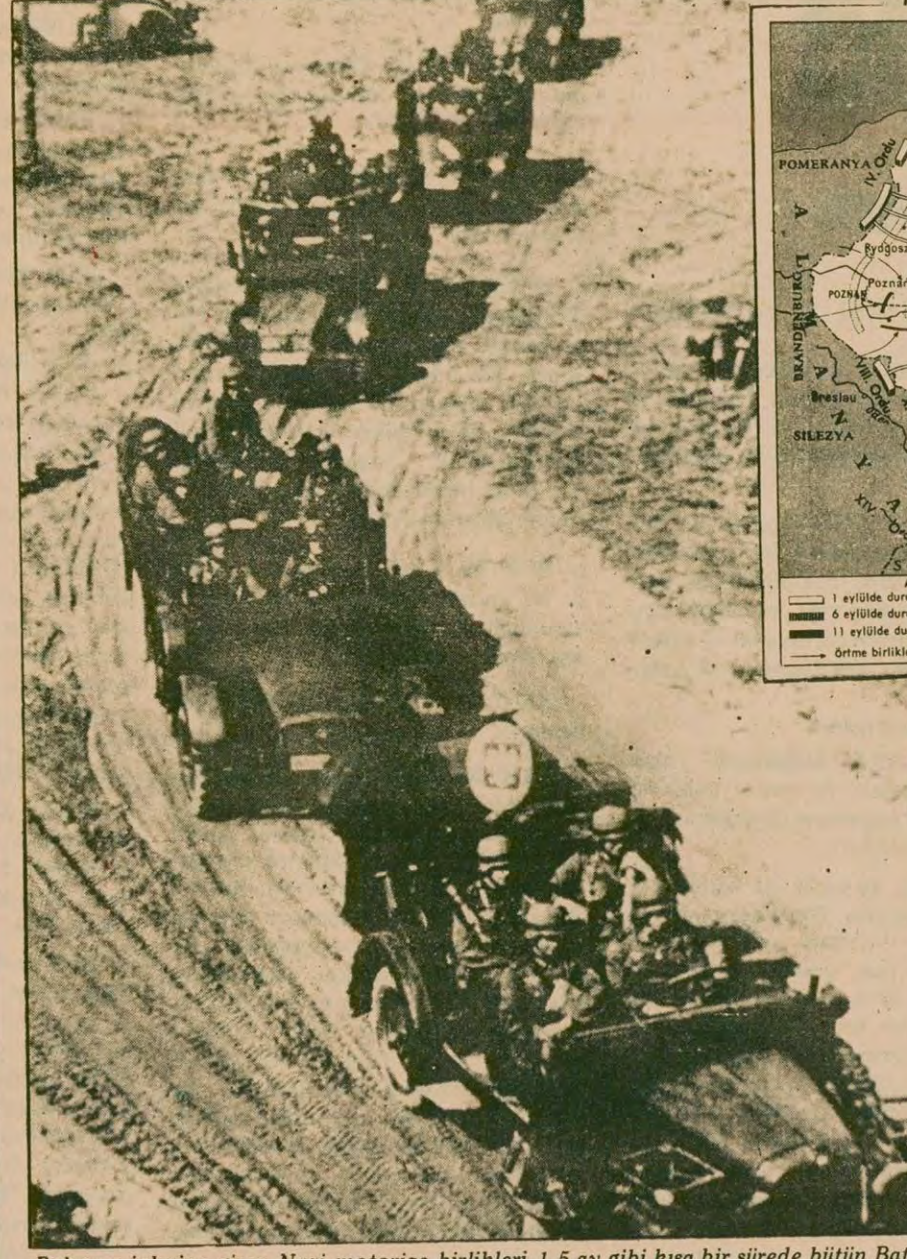
Yeni gün şöyle yazıyordu:
"Mağdur düşman ordusunun asıl
unsuru, inanılmayacak kadar az
bir zamanda, akıllara dehşet vere-
cek bir kesinlikle imha edildi".
Yeni gün, Ankara'nın sevinç he-
yecanlarıyla nasıl calkalandığını
da anlatıyordu. "Bütün gün ve
bütün gece Ankara, zaferi kut-
ladı".

Ahmet Emin de İstanbul'da-
ki dünkü sevinci şöyle anlatıyor:
"İstanbul gazetelerinde yer alan
zafer haberleri İstanbul halkını
sevinçten çıldırtıyordu. İstanbul
bir tek kulp gibi çarpıyor, boz-
guncular kaçacak delik arıyor-
lardı. Cami ve mescitlere dalan
halk 'Allahım, sen kahraman
ordumuzun zaferini ve başarısı-
nı devam ettir' diye dua oku-
yordu, şehitlere fatiha okuyor-
du."

Babalık bugün kırmızı kağıda
baskı yapılmıştı. Zaten Anadolu
basını hangi cins ve renkte kağıt
bulsa ona baskı yapıyor, sık sık
ambalaj kağıdı toplamak için
gazeteciler bakkalları dolaşıyo-
rdu. Fakat bugünkü renk, haber-
lere ne güzel de yakışıyordu.
Bu kağıt üstündeki iri puntolu
harfler, "Muzaffer ordumuz"un
"dün Eskişehir ve Uşak'ı kurtar-
dığını" haber veriyordu.

Türk Ordusu Başkomutanı
sanki "Tek hedefiniz Akdeniz-
dir" emrini onlara vermiş gibi,
Yunan ordularının ardına bak-
madan kaçışlarını alaya aldı A-
cıksöz:
—Yuhâ!

(DEVAMI VAR)



Polonya içlerine giren Nazi motorize birlikleri 1,5 ay gibi kısa bir sürede bütün Batı Polonya'yı denetim altına aldı.

Nazilerin Polonya işgali



Hitler, Sovyet-Alman
Saldırmazlık Anlaşmasının
imzalanmasından bir hafta sonra
Polonya'ya saldırdı

1 Eylül yıldırım
saldırısı, 2. Dünya
Savaşını başlattı

Bugün Sovyet tehdidi
altında olan

Polonya 41 yıl önce Naziler tarafından işgal edilmişti

DIŞ HABERLER SERVİSİ
"Polonya seferi 1 Eylül 1939 tarih-
de sabah saat 05.00'te başladı. Nazi kuv-
vetleri, önce hava kuvvetleri ile stratejik
noktaları bombalamaya başladılar. Ar-
dından zırhlı birlikler Polonya toprak-
larını çökmeye başladı. (...) Alman-
ların gücü 6 zırhlı tümen, 4 hafif zırhlı
motorize piyade tümeni ve 4 motorlu tü-
men den oluşuyordu.

"Polonya Yıldırım Harekati" savaş ta-
rihi açısından anlamı büyük bir olaydır.
Çünkü, ilk kez 1920'lerde ortaya atılan
seri hareket, zırhlı kuvvetler ve uçakla-
rın birleşmesiyle ortaya çıkan mekanik
savaş teorisi, Nazi birlikleri tarafından
Polonya'da uygulanmaktaydı."

Askeri uzmanlar, 41 yıl öncesini işte

böyle anlatıyor.
"Bugün siyasal ve ekonomik hakları
için mücadele bayrağını açmış olan Po-
lonyalı işçilerin dedeleri, hatta babala-
rı Hitler saldırısına karşı savaşmışlar-
dı. Oğulları ve torunları ise bütün bir
Sovyet saldırısına karşı temkinli ve
uyanık olmaya önem veriyorlar.

İkinci Dünya Savaşını başlatan Hit-
ler, 1934 yılında Polonya hükümeti ile
bir Saldırmazlık Paketi imzalamış ama...
Münih'te 30 Eylül 1938 günü İngiliz ve
Fransız yönetimine "Barışçı istekleri-
ni" kabul ettiren Naziler, 1939 Martin-
da Çekoslovakya'yı işgal ettiler. İkinci
Dünya Savaşının en önemli aşamalarından
biri olan, 23 Ağustos 1939'daki
Sovyet-Alman Saldırmazlık Anlaşması-

nın imzalanmasından sadece bir hafta
sonra Nazi birlikleri Polonya'ya girdi.
Hitler 39 Nisan'dan itibaren Batı Po-
lonya'ya yaşayan Alman azınlığın hakla-
rını bahane ederek, "Polonya Korido-
runu" talep ediyordu. Polonyalılar, 18.
yüzyıldan o tarihlere kadar sürekli ola-
rak dış güçlerin saldırı, müdahale ve
tehditlerine maruz kalmıştı. İngiltere ve
Fransa, muhtemel bir Alman saldırısına
karşı Polonya hükümetine güvence ver-
mesine rağmen Londra ve Paris'teki
teslimiyetçiler ellerini kollarını bağla-
yıp Hitler'in taarruzlarını seyrediyordu.
"Polonya Koridorunun" kilit kenti Dan-
zig (şimdiki Gdansk) Milletler Cemiyeti-
nin denetiminde bir serbest limandı.
Hitler'in kurmayı, Polonya'yı işgal
etmek için gerekli olan iki koşulu yer-
ne geldiğine inanmış, Batı Avrupalıları
"Münih Anlaşması" ile tarafsızlaştırdık-
tan sonra Sovyet-Alman Paketi'ni de im-
zalamıştı. Hitler 1938 yılında Nazi Ge-
nelkurmayında yapılan bir toplantıda
şöyle diyor: "Polonya'nın üzerinde
Sovyet tehdidi var oldukça, Varşova yö-
netimini korkutmak daha kolay olacaktı-
r."

Polonya uğradığı yıldırım saldırı kar-
şısında büyük ölçüde şaşkınlığa kapıl-
mış, ordusu bölük ölçüde dağılmıştı.
Ekim ayının ortalarına doğru, ülkenin
Batı kısmı olduğu gibi Nazi işgaline gi-
rerken, Sovyet birlikleri de Polonya'nın
doğu bölgesinde denetimi ele geçirmiş-
lerdi.

İkinci Dünya Savaşından en büyük
kayıpla çıkan ülkelerden biri de Polon-
ya oldu. 2 milyon civarında Polonyalı
Almanya'daki Nazi toplama kamplarına
gönderilerek, 3 milyonu aşkın Musevi
akal almaz baskı ve işkencelere uğradı.
Simdi, 41 yıl sonra Gdansk'ta tersa-
ne işçileri Hitler'in Polonya'ya girişini
lanetliyor. Ve yeni Hitler'in muhte-
mel "Yıldırım Harekati"na" karşı, "Ta-
rih tekerdür" diyenleri tekzip etmek
için mücadele ediyor.



Hitler'in Polonya Disişleri Bakanı Oberst Beck ile, 1934 yılında imzalanmış olan Almanya-Polonya Saldırmazlık Anlaşmasını görüştürüyor.

Televizyonda Bugün

19.00 HABERLER

19.10 HEIDI

Sürekli filmin bugün ya-
yınlanacak olan 28. bölü-
münde Heidi okumayı öğ-
renmeye başlar. Bu öğre-
tmeni için büyük bir sürpriz-
dir.

19.35 HAFTANIN ŞARKISI

Programda İstanbul Rad-
yosu Çocuk Korosu, söz ve
mizizi Ekmek Zeki Üne ait
olan "Karadeniz Türküsü"
adlı şarkıyı seslendirecek.

19.40 ÇOCUKLAR İÇİN

20.00 SANTRAFOR

Dizinin bugün yayınlan-
cak olan 5. bölümünde Bren-
ton takımı maçın ikinci yar-
ısında dört gol atarak kup-
payı kazanır ama onları kötü
bir sürpriz beklemektedir.

20.20 LIBYA

Libya Halk Sosyalist Ce-
mahiriyesi'nin kuruluş yıldönü-
mü nedeniyle TRT Haber
Merkezinin hazırladığı bir
program yayınlanacak.

HABER YORUM MAGAZİN

20.30 HABERLER

21.20 TARİHTE BU HAFTA

Programda İkinci Dünya
Savaşı anlatılacak.

21.30 FORSYTE EFSANESİ

22.20 HICAZ FASLI

22.40 SPOR

23.20 HABERLER

Sanctuary

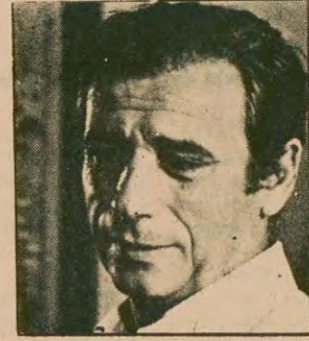
Yönetmenliğini
Tony Richardson'un
yaptığı, başrollerin-
de Lee Remick,
Yves Montand, Brad-
ford Dillman'ın oyn-
adığı "Sanctuary"
(Sığınak) adlı film
oyunayacak. William
Faulkner'in 1924'
lerin Güneyini anla-
tıran romanından u-
yarlanan film izlen-
meye değer.

Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA

Ben Bir Dansçıyım

Bu gece gösterilecek film Sovyetler'den kaçan ünlü
balet Rudolf Nureyev'in yaşamını anlatıyor.



Yves Montand

5 EYLÜL CUMA